قسررت وزارة التعليم تدريس
هدا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

العلوم

الصف الأول الابتدائي - الفصل الدراسي الثاني



قام بالتأليف والمراجعة فريق من المتخصصين





وَيَأْتِي كِتَابُ الْعُلُومِ لِلصَّفِّ الأَوَّلِ الاَبْتِدَائِيِّ دَاعِمًا لِرُؤْيَةِ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ (٢٠٣٠) نَحْوَ الاَسْتِثْمَارِ فِي التَّعْلِيمِ "عَبْرَ ضَمَانِ حُصُولِ كُلِّ طِفْلٍ عَلَى فُرَصِ التَّعْلِيمِ الجَيِّدِ وِفْقَ خِيَارَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ"، الاَسْتِثْمَارِ فِي التَّعْلِيمِ الجَيِّدِ وِفْقَ خِيَارَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ"، بِحَيْثُ يَكُونُ لِلطَّالِبِ فِيهِ الدَّوْرُ الرَّئِيسُ وَالمِحْوَرِيُّ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعَلِّمِ وَالتَّعْلِيمِ. وَقَدْ جَاءَ هَذَا الكِتَابُ فِي عُمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعْلِيمِ. وَقَدْ جَاءَ هَذَا الكِتَابُ فِي عُمْلِيَّةِ التَّعْلِيمِ وَالمَّالِّهِ فِيهِ الدَّوْرُ الرَّئِيسُ وَالمِحْوَرِيُّ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِ وَالتَعْلِيمِ وَقَدْ جَاءَ هَذَا الكِتَابُ فِي جُزْئِهِ الثَّانِي شاملةً: الطَّقْسُ، وَالمَادَّةُ، وَالطَّاقَةُ.

وَقَدْ جَاءَ عَرْضُ مُحْتَوَى الكِتَابِ بِأُسْلُوبٍ مُشَوِّقٍ، وَتَنْظِيمٍ تَرْبَوِيٍّ فَاعِلٍ، يَسْتَنِدُ إِلَى أَحْدَثِ مَا تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ البُّحُوثُ فِي مَجَالِ إِعْدَادِ المَناهِجِ الدِّراسِيَّةِ بِمَا فِي ذَلِكَ دَوْرَةُ التَّعَلُّمِ، وَبِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ بِيئَةِ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَثَقَافَتِهَا وَاحْتِياجَاتِهَا التَّعْلِيمِيَّةِ فِي إِطَارِ سِياسَةِ التَّعْلِيمِ فِي المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَثَقَافَتِهَا وَاحْتِياجَاتِهَا التَّعْلِيمِيَّةِ فِي إِطَارِ سِياسَةِ التَّعْلِيمِ فِي المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ.

كَذَلِكَ اشْتَمَلَ المُحْتَوَى عَلَى أَنْشِطَةٍ مُتَنَوِّعَةِ المُسْتَوَى، تَتَّسِمُ بِقُدْرَةِ الطُّلاَّبِ عَلَى تَنْفِيذِها، مُراعِيَةً فِي الوَقْتِ نَفْسِهِ مَبْدَأَ الفُرُوقِ الفَرْدِيَّةِ بَيْنَ الطُّلاَّبِ، إِضَافَةً إِلَى تَضْمِينِ المُحْتَوَى الصُّورَ التَّوْضِيحِيَّةَ المُعْبَرُةَ، الَّتِي تَعْكِسُ طَبِيعَةَ الوَحْدَةِ أَوِ الفَصْلِ، مَعَ تَأْكِيدِ الكِتَابِ فِي وَحَدَاتِه وَفُصُولِهِ وَدُرُوسِهِ المُخْتَلِفَةِ عَلَى تَنْوِيع أَسَالِيبِ التَّقْوِيم.

وَأَكَّدَتْ فَلْسَفَةُ الكِتَابِ عَلَى أَهَمِّيَةِ اكْتِسَابِ الطَّالِبِ المَنْهَجِيَّةَ العِلْمِيَّةَ فِي التَّفْكِيرِ وَالعَمَلِ، وَبِمَا يُعَزِّزُ أَيْضًا مَبْدَأَ رُؤْيَةِ (٢٠٣٠) "نَتَعَلَّم لِنَعْمَلْ " وَتَنْمِيَةِ مَهاراتِهِ العَقْلِيَّةِ وَالعَمَلِيَّةِ، وَمِنْهَا: قِرَاءَةُ الصُّورِ، يُعزِّزُ أَيْضًا مَبْدَأَ رُؤْيَةِ العِلْمِيَّةُ، وَالرَّسْمُ، وَعَمَلُ النَّمَاذِجِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى تَأْكِيدِهَا عَلَى رَبْطِ المَعْرِفَةِ بِوَاقِعِ وَالكِتَابَةُ وَالقِرَاءَةُ العِلْمِيَّةِ، وَالرَّسْمُ، وَعَمَلُ النَّمَاذِجِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى تَأْكِيدِهَا عَلَى رَبْطِ المَعْرِفَةِ بِوَاقِع حَيَاةِ الطَّالِبِ، وَمِنْ ذَلِكَ رَبْطُهَا بِالصَّحَّةِ وَالفَنِّ وَالمُجْتَمَعِ وَبِرُؤْيَةِ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ (٢٠٣٠).

وَاللَّهَ نَسْأَلُ أَنْ يُحَقِّقَ الكِتَابُ الأَهْدَافَ المَرْجُوَّةَ مِنْهُ، وَأَنْ يُوَفِّقَ الجَمِيعَ لِمَا فِيهِ خَيْرُ الوَطَنِ وَتَقَدُّمُهُ وَازْدِهَارُهُ.





فائمة المحتويات

	الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ : الطَّقْسُ
١٠	الفَصْلُ السَّادِسُ : الطَّقْسُ وَالْفُصُولُ
١٢	الدَّرْسُ الأَوَّلُ: الطَّقْسُ مِنْ حَوْلِنا *
١٨	الدَّرْسُ الثَّاني: الفُصُولُ الأَرْبَعَةُ *
۲٦	العُلُومُ والرِّيَاضِيَّاتُ: التَّعْبِيرُ عَنِ النَّشَاطاتِ بِرَسْمِ الأَعْمِدَةِ
٣٧	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ السَّادِسِ
	الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ: المِادَّةُ
۳٠	الفَصْلُ السَّابِعُ: الْمَادَّةُ مِنْ حَوْلِنا
٣٢	الدَّرْسُ الأَوَّلُ: خَصَائِصُ الْمَوَادُّ
۳۸	الدَّرْسُ الثَّانِي: المَوَادُّ الصُّلْبَةُ
٤٤	الدَّرْسُ الثَّالِثُ: السَّوَائِلُ وَالغَازَاتُ
٥٠	الْعُلُومُ والتَّقْنِيَةُ والْمُجْتَمَعُ: قِرَاءَةٌ عِلْمِيَّةٌ: وَحَدَاتُ الْبِنَاءِ
۰۲	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ السَّابِعِ
0 &	الفَصْلُ الثَّامِنُ: تَغَيُّراتُ الْمَادَّةِ
٥٦	الدَّرْسُ الأَوَّلُ: المَادَّةُ تَتَغَيَّرُ
٦٠	الدَّرْسُ الثَّانِي: المَخَالِيطُ
٦٦	مِهَنٌ مُرْتَبِطَةٌ مَعَ الْعُلُومِ: الخَبَّاذُ
٦٧	مُرَاجَعَةُ الْفَصْلِ التَّامِنِ عَلَيْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللهِ التَّامِنِ عَلَيْ اللهِ اللهِ
7	
قائمة المحتويا	



الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: الحَرَكَةُ وَالطَّاقَةُ

V •	الفَصْلُ التَّاسِعُ: الحَرَكَةُ
٧٢	الدَّرْسُ الأَوَّلُ: المَوْقِعُ وَالْحَرَكَةُ
٧٨	الدَّرْسُ الثَّانِي: الدَّفْعُ وَالسَّحْبُ
٨٤	التَّركِيزُ عَلَى المَهَارَاتِ: مَهَارَةُ الاسْتِقْصَاءِ: الاسْتِنْتَاجُ
۸٦	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ التَّاسِعِ
^^	الفَصْلُ العاشرُ: الطَّاقَةُ
۹٠	الدَّرْسُ الأَوَّلُ: الطَّاقَةُ وَالْحَرَارَةُ *
97	الدَّرْسُ الثَّانِي: الضَّوْءُ وَالصَّوْتُ *
1.4	قِرَاءَةُ عِلْمِيَّةُ: الحَ <mark>سَنُ بْنُ الهَيْثَم</mark>
1 • £	مُراجَعَةُ الْفَصْلِ العَاشِرِ
1 - 7	مَرْجعيًّاتُ الطَّالِبِ
1 • ٧	القِياسُ
111	أَدُواتٌ عِلْمِيَّةٌ
117	الْمُصْطَلَحَاتُ اللهُ عَالَ
1	
A Fred A Fred A	

(🐇) : موضوعات غير مقررة على مدارس تحفيظ القرآن الكريم





قائمة المحتويات

دليل الأسرة

أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ الْكِرَامِ:

أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمْ....

نَأْمُلُ أَنْ يُكُونَ هَذَا الْعَامُ الدُّرَاسِيُّ مُثْمِرًا وَمُفِيدًا، لَكُمْ وَلِأَطْفَالِكُم الأَعِزَّاءِ.

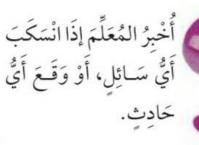
نهدف في تعليم مادة (العلوم) إلى إكساب أطفالنا المفاهيم العلمية، ومهارات القرن الحادي والعشرين، والقيم التي يحتاجونها في حياتهم اليومية، لذا نأمل منكم مشاركة أطفالكم في تحقيق هذا الهدف. وستجدون في بعض الوحدات الدراسية أيقونة خاصة بكم كأسرة للطفل/ الطفلة، فيها رسالة تخصكم يمكن لكم أن تشاركوا أطفالكم فيها.

فِهْرِسُ تَضْمِينِ أَنْشِطَةٍ إِشْرَاكِ الْأُسْرَةِ فِي الْكِتَابِ

رقم الصفحة	نوع النشاط	الوحدة/الفصل
١٢	أسري	الرابعة/السادس
٤٩	أسري	الخامسة /السابع
۸۳	أسري	السادسة/التاسع

تَعْلِيمَاتُ السَّلَامَةِ

عِنْدَما أَرَى عَلَامَةً 🛕 فَإِنَّنِي أَحْذَرُ. أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ التَّالِيَةَ:







أَنْتَبهُ عِنْدَ اسْتِخْدَام الأَدَوَاتِ الْحَادَّةِ وَالأَوَانِي الزُّجَاجِيَّةِ.



أَلْبَسُ النَّظَّارَةَ الْوَاقِيَةَ عِنْدَمَا يَطْلُبُ المُعَلِّمُ ذَلِكَ.



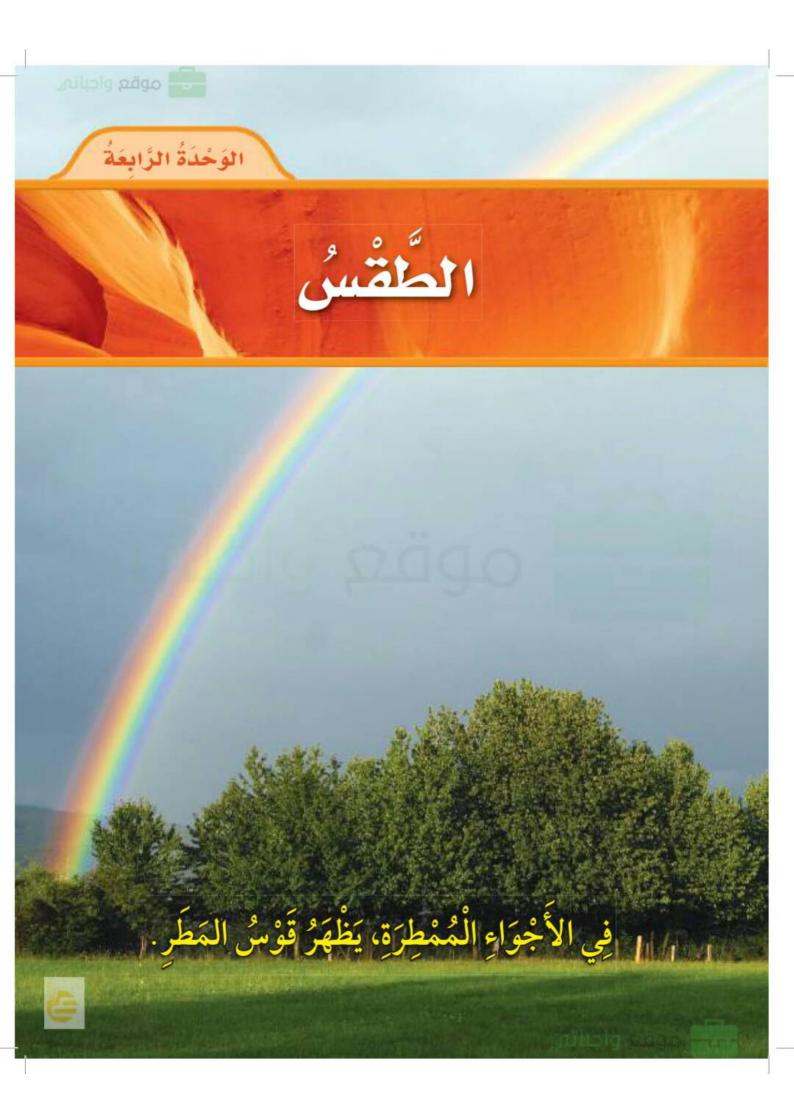
أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ المَكَانِ وَ تَرْ تِيبِهِ .











الفَصْلُ السَّادِسُ

الكالاسي والأهمرول

مَاذَا أَعْرِفُ عَنِ العَامِّةُ الطَّقْسِ؟

Applica Y allowy

الدُّرْسُ الْأُوَّلُ

كَيْفَ يُؤَدُّرُ فِينَا الطَّقْسُ؟

الدُّرْسُ الثَّاني

مَا التَّغَيُّرَاتُ التِي تَحْدُثُ فِي كُلِّ فَصْلِ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ ؟



اللهُ عُفْرَدَاتُ الفِكْرَةِ الْعَامَّةِ مُفْرَدَاتُ الفِكْرَةِ الْعَامَّةِ

الوَّصْلُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الشِّتَاءِ.



الصَّيْفُ الفَصْلُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الرَّبِيعِ.



الفَصْلُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الصَّيْفِ.



الشِّتَاءُ الفَصْلُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ الْخَرِيفِ.





الدَّرْسُ الأُوَّلُ

الطَّقْسُ مِنْ حُوْلِناً



أبدأ اليوم بدراسة الطقس، وسنبدأ بالتعرف على مفهوم الطقس والتغيرات فيه، وهذا النشاط يمكن أن ننفذه معًا.

مع وافر الحب: طفلكم/ طفلتكم.

النشاط: خذ طفلك/ طفلتك في رحلة واطلب منه تحديد الفصل الذي نعيش فيه من الفصول الأربعة؟ وماحالة الطقس فيه؟

أنظر وأتساءل

مَا الوَصْفُ المُمَيِّزُ لَحَالةِ الطَّقْسِ فِي الصُّورَةِ؟

الطقس والرياح شديدة.



مَا الطَّقْسُ؟

تُؤَثِّرُ حَالَةُ الجَوِّ فِي اخْتِيَارِ المَلَابِسِ الَّتِي نَرْتَدِيهَا.

الطَّقْسُ حَالَةُ السَّمَاءِ وَالْجَوِّ خِلالَ الْيَوْم.

السَّمَاءُ قَدْ تَكُونُ مُشْمِسَةً أَوْ غَائِمَةً. وَالجَوُّ قَدْ يَكُونُ جَائِمَةً أَوْ غَائِمَةً. وَالجَوُّ قَدْ يَكُونُ جَافًا أَوْ مُمْطِرًا أَوْ مُثْلِجًا.

راب أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ

كَيْفَ يُؤَثِّرُ فِينَا الطَّفْسُ؟

المُفْرَدَاتُ

الطُّقْسُ

ذرجة الحرارة

مقياسُ الْحَرارَة

مِقْيَاسُ الْمَطَرِ

السُّهُمُ الدُوَّارُ





الشَّرحُ والتَّفْسِيرُ 18







عِنْدَما تُسَخِّنُ الشَّمْسُ الْهَوَاءَ فَإِنَّها تُغَيِّرُ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ. دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ هي مِقْدَارُ سُخُونَةِ الشَّيْءِ أَوْ بُرُودَتِهِ. الرِّيَاحُ هِيَ الْهَوَاءُ الْمُتَحَرِّكُ. تَتَحَرَّكُ الرِّيَاحُ بِبُطْءٍ أَوْ بسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ.



كَيْفَ تُؤَثِّرُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ فِي تَصَرُّ فَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؟

المَظَلَّةُ تَقِي مِنْ المَطَر وَحَرَارَةِ الشَّمْسِ.

عندما ترتفع درحة الحرارة فإننا نلبس الملابس الخفيفة ونستخدم المكيفات للتخفيف من درجة الحرارة أما عند انخفاضها فإننا نلبس الملابس الثقيلة ونستخدم المدفأة في المنازل.





كَيْفَ أَقِيسُ الطَّقْسَ؟

أَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتٍ مُخْتَلِفَةً لقِيَاس حَالَاتِ الطَّقْس المُخْتَلِفَةِ.

€نشاط"؛

أُقارِنُ بَيْنَ دَرَجَتَي الْحَرَارَةِ داخِلَ الْغُرْفَةِ وَخارجَها، مِسْتَخْدِمًا مِقْيَاسَ الْحَرارَةِ.

أَدُواتُ قياس الطَّقْس

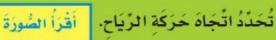


مقياسُ الْحَرارَة يَقيسُ دَرَجَةَ الْحَرارَة.



مِقْيَاسُ الْمَطَرِ يَقِيسُ كَمِّيَّةَ الْمَطَرِ.

دَوَّارَةُ الرِّيَاحِ





أَيُّ الأَدَوَاتِ تَقِيسُ دَرَجَةً الحَرَارَةِ؟

الثرمومتر يقيس درجة الحرارة.

الشَّرحُ والتَّفْسِيرُ | 17





بَعْضُ الأَدُواتِ تَقِيسُ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ. وَبَعْضُها يَقِيسُ اتِّجَاهَ الرِّيَاحِ، وَبَعْضُها يَقِيسُ كَمِّيَّةَ الْمَطَرِ.



🚺 مَا أَهَمِّيَّةُ قِيَاسِ الطَّقْسِ؟

نستطيع منه معرفة درجة الحرارة وشدة الرياح و اتجاهها والهطول.

هَاتَانِ البِنْتَانِ تَقِيسانِ كَمُيَّةَ الْمَطَرِ باسْتِخْدَام مِقْيَاسِ الْمَطَرِ



أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أُرَتِّبُ الْأَشْياءَ. أَذْكُرُ الْخُطُوَاتِ الَّتِي أَقُومُ بِها؛ لأَعْرِفَ كَمِّيَّةَ الْمَطَر الَّتِي تَسَاقَطَتْ خِلالَ يَوْم واحِدٍ.

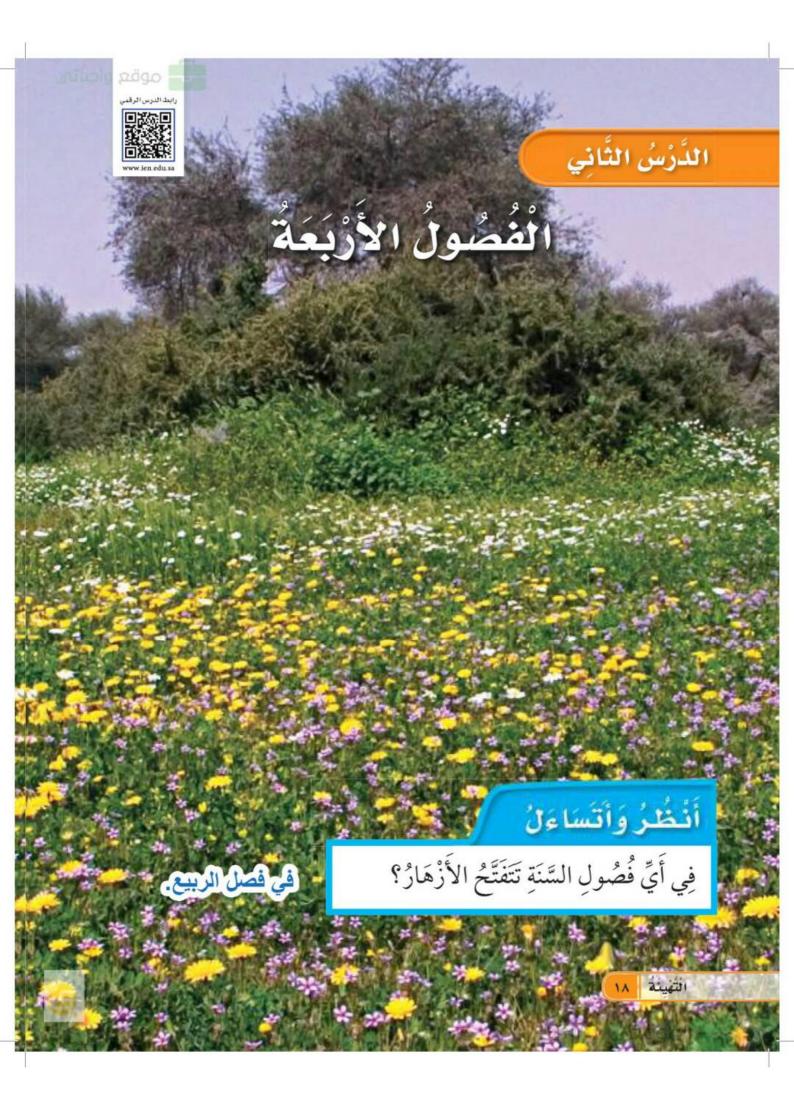
أستخدم مقياس المطر في بداية اليوم، وفي نهاية اليوم أحدد كمية المطر التي سقطت خلال اليوم من خلال قراءة التدريج في مقياس المطر.

٢- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. كَيْفَ يُؤَتُّرُ فِينَا الطَّقْسُ؟

تؤثر حالة الطقس في اختيار الملابس التي نرتديها.



أَرْسُمُ صُورَةً لمَلَابِسَ شتويّةً.





كَيْفَ تُدْفِئْنَا الْمَلابِسُ؟

- اللُّهُ الْوِعاءَيْنِ بِماءٍ دَافِئٍ، وَأَلْفُ أَحَدَهُمَا بِقِطْعَةِ قُمَاش سَمِيكَةٍ.
 - 🕜 أَتَوَقَّعُ. أَيُّ الْوعَاءَيْن سَيَبْقَى دَافئًا؟ لِمَاذَا؟

الوعاء المغلف بالقماش يبقى ساخناً لأن القماش يحفظ الحرارة.

أقِيسُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْمَاءِ فِي كُلِّ وعَاءٍ، وَأُسَجِّلُها، ثُمَّ أَقِيسُها مَرَّةً ثانِيَةً بَعْدَ ١٠ دَقائِقَ.

3 أَسْتَنْتِجُ. كَيْفَ يُشْبِهُ لَفُّ قِطْعَةِ القُماش حَوْلَ الْوعاءِ ارْتِداءَ المِعْطَفِ خِلالَ الطَّقْس الباردِ؟

قطعة القماش تحفظ حرارة الماء وتمنع انتقال الحرارة للهواء المحيط، أما المعطف فيحفظ حرارة أجسامنا ويمنع و انتقالها للهواء المحيط

أَحْتَاجُ إلى:



وِعَاءَيْنِ زُجَاجِيَّيْنِ



قِطْعَةِ قُمَاشِ سَمِيكَةٍ





مَاذَا يَحْدُثُ فِي الرَّبِيع؟

يَتَغَيَّرُ الطَّقْسُ خِلالَ السَّنَةِ في كَثِير مِنَ الأَماكِن.

الْفَصْلُ جُزْءٌ مِنَ السَّنَةِ.

في السَّنَةِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ، هِيَ: الرَّبِيعُ، وَالصَّيْفُ، وَالْخَرِيفُ، وَالشِّتاءُ.

في الرَّبيع يَكُونُ الطَّقْسُ مُشْمِسًا سَاعَاتٍ طَوِيلَةً، ويَكُونُ الجَوُّ دَافِئًا، وتَنْمُو النَّبَاتَاتُ، الَّتِي تُوَفِّرُ طَعامًا

أقرأ و أتعلُّمُ

السُّوَّالُ الأساسيُّ

مَا التَّغَيُّرَاتُ الَّتِي تَحُدثُ فِي كُلُّ فَصُلِ منُ فُصُولِ السَّنَةِ؟

المُفْرَدَاتَ

الفصل

الرّبيع

الُخَريف

الشّتاءُ

مَا مَظَاهِرُ الرَّبيعِ فِي بَلَدِي؟

لِلكَثِيرِ مِنَ الحَيَوَانَاتِ.

يكون الطقس مشمساً لساعات طويلة فيكون الهواء دافىء وتتفتح الزهور وتنمو النباتات وتنمو صغار الحيوانات ويتوفر لها الطعام.

فِي الرَّبِيعِ تَبْدَأُ أَزْهَارُ النَّبَاتَاتِ في الظُّهُورِ، وَتَلِدُ كَثِيرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ.







يُفَضُّلُ الإِكْثَارُ مِنْ شُرْبِ السَّوائِلِ في فَصْلِ الصيفِ.





فِي الصَّيْفِ نَبَاتَاتٌ كَثِيرَةٌ تَأْكُلُهَا الحَيْوَانَاتُ.

كَثِيرٌ مِنَ النّبَاتَاتِ تُثْمِرُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ. وَيَتُوافَرُ لِلإِنْسَانِ غِذَاءٌ كَثِيرٌ.

🚺 مَا مَظاهِرُ الصَّيْفِ فِي بَلَدِي؟

يكون الجو مشمساً وترتفع درجة الحرارة وتثمر الكثير من النباتات ويتوفر الغذاء للإنسان.



لَثُمْمِرُ نَبَاتَاتٌ كَثِيرةٌ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.







مَاذَا يَحْدُثُ فِي الْخَريفِ؟

في الْخَريفِ يَكُونُ الطَّقْسُ مُشْمِسًا ساعاتٍ أَقَلَ مِنَ الصَّيْفِ، وَيُصْبِحُ الطَّقْسُ معتدلًا. بَعْضُ النَّبَاتاتِ تَتَغَيَّرُ أَلْوَانُ أَوْرَاقِهَا وَتَتَسَاقَطُ. تَبْدَأُ الْحَيَواناتُ الاسْتِعْدادَ لِفَصْلِ الشِّتاءِ، فَيُصْبِحُ فِرَاءُ بَعْضِهَا أَكْثَرَ سُمْكًا، وَبَعْضُها يَنْتَقِلُ إلى أُماكِنَ دافِئَةِ.

₹نشاط"؛

أَبْحَثُ: كَيْفَ يَخْتَلَفُ مَظْهَرُ أُوْرَاق النَّبَاتَاتِ فِي كُلِّ فَصْل؟

في فصل الصيف: الورقة نضرة وخضراء. في فصل الخريف: تذبل الأوراق وتصفر. في فصل الشتاء: وتكون أقل نضارة و ذات لون بني أو بنفسجي. في فصل الربيع: الأوراق نضرة وخضراء.

مَا مَظاهِرُ الْخَريفِ فِي بَلَدِي؟

يكون الطقس مشمساً ساعات أقل ويصبح الطقس أقل حرارة وتتغير أوراق بعض النباتات وتتساقط وتستعد الحيوانات لفصل الشتاء وينتقل بعضها لأماكن دافئة.



تَتَساقَطُ أَوْرَاقُ بَعْضِ الأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الخَرِيضِ.

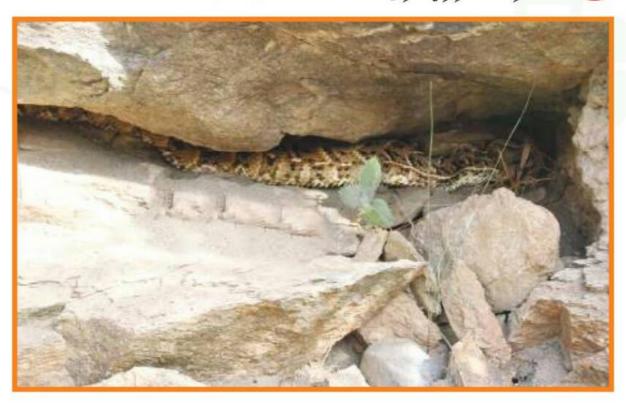


تُهَاجِرُ هَذِهِ الطُّيُورُ بَحْثًا عَنِ الدُّفْءِ

مَاذَا يَحْدُثُ في الشِّتاء؟

الشِّتاء أَشَدُّ الْفُصُول بُرُودَةً. وَيَكُونُ الطَّقْسُ فِيهِ مُشْمِسًا سَاعَاتِ قَليلَةً، وَتَتَسَاقَطُ فِيهِ الأَمْطارُ، وَأَحْيانًا البَرَدُ والثُّلُوجُ. وَفِي الشِّتاءِ تَقِلُّ النَّبَاتَاتُ، فَلا تَجدُ الْحَيَـ وَاناتُ طَعَامًا يَكْفِيهَا، فَيَعْتَمِدُ بَعْضُهَا عَلَى مَا جَمَعَهُ فِي فَصْلِ الخَرِيفِ، أَمَّا بَعْضُهَا الآخَرُ فَيَنَامُ حَتَّى يَأْتِيَ فَصْلُ الرَّبِيعِ.

يكون الطقس مشمسا لساعات قليلة وتتساقط فيه الأمطار مَا مَظَاهِرُ الشِّتَاءِ فِي بَلَدِي؟ أو البرد والثلج وفي الشتاء توجد نباتات قليلة.

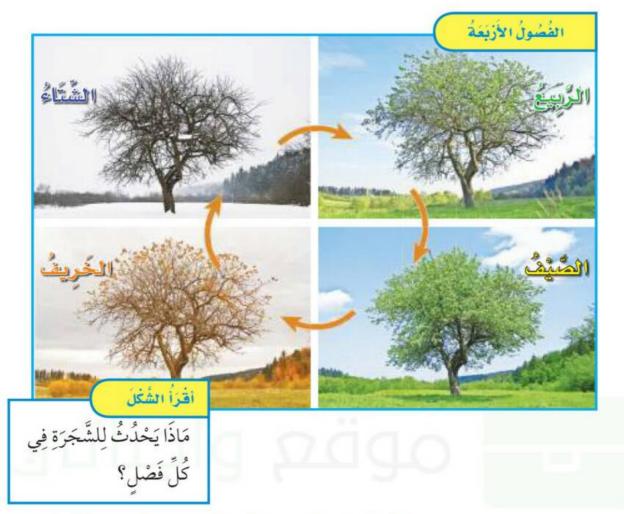


هَذَا الثُّعْبَانُ يَنَامُ فِي شُقُوقِ الجِبَالِ خِلالَ فَصْلِ الشُّتَاءِ.

الشَّرِحُ والتَّفْسِيرُ ٢٤







في فصل الشتاء تغطى الشجرة بالثلوج - في فصل الربيع تخضر أوراق الشجرة وتزدهر - في فصل الصيف تنمو الثمار - في فصل الخريف تصفر أوراق وتسقط.

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أُلخِّصُ. كَيْفَ تَحْصُلُ الْحَيَواناتُ عَلى طَعَامِهَا فِي الشِّتَاءِ؟
 يعتمد بعضها على ما جمعه من طعام في فصل الخريف
 والبعض الآخر ينام خلال فصل الشتاء.

٢ - السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا التَّغَيُّرَاتُ الَّتِي تَحْدُثُ فِي كُلِّ فَصْلِ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ؟

في الربيع: يكون الطقس مشمس والجو دافئ وتنمو النباتات. في الصيف: تشتد درجة الحرارة ويكون الطقس جاف ومشمس وتثمر النباتات.

في الخريف: يكون الطقس معتدلاً ومشمس لساعات أقل من الصيف وتتغير ألوان أوراق النباتات وتتساقط وتستعد الحيوانات لفصل الشتاء فبعضها ينتقل إلى أماكن أكثر دفئاً وبعضها يصبح فراءه أكثر سمكاً.

فصل الشتاء: تسقط فيه الأمطار وأحياناً البرد والثلوج ويكون مشمساً لساعات قليلة وتقل النباتات.



أَصِفُ أَشْيَاءَ مُخْتَلِفَةً يَقُومُ بِهَا النَّاسُ فِي بَلَدِي فِي كُلِّ فَصْلٍ مِنَ الْفُصُولِ.

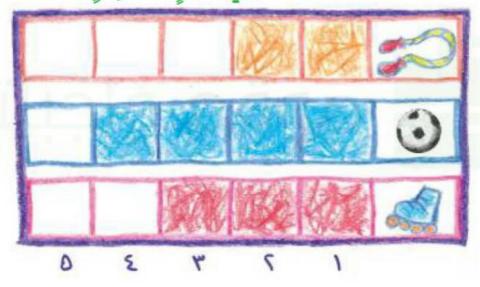
الْعُلُومُ والرِّينَاضِيَّاتُ

التَّعبيرُ عَن النَّشَاطاتِ برَسم الأعمِدَةِ

أَسْأَلُ زُمَلَائِي عَنِ النَّشَاطِ الَّذِي يُحِبُّونَ مُمَارَسَتَهُ فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ. أُوضِّحُ ذلكَ بِطَرِيقَةِ رَسْمِ الأَعْمِدَةِ.



النَّشَاطَاتُ فِي يَومٍ مُشْمِسٍ



أُعَبِّرُ بِرَسمِ الأعمِدةِ

أَسْأَلُ زُمَلَائِي أَيُّهُمْ يُحِبُّ قِرَاءَةَ كِتَابٍ، أَوْ مُمَارَسَةَ لُعْبَةٍ، أَوْ رُمَلَائِي أَيُّهُمْ يُحِبُّ قِرَاءَةَ كِتَابٍ، أَوْ مُمَارَسَةَ لُعْبَةٍ، أَوْ رَسْمَ صُورَةٍ فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ. أُعَبِّرُ بِرَسْمِ الأَعْمِدَةِ عَمّا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ.

ٲؘؾؘۮؘڴۘڕؙ

أَنَّ رَسْمَ الأَعْمِدَةِ يَحْتَاجُ إِلَى عُنْوَانٍ.

الإِثْرَاءُ والتَّوَسُّعُ ٢٦





مُرَاجَعَةُ الْفُصْلِ السَّادِسِ

الْمُفْـــرُداتُ

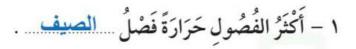
أُكْمِلُ كُلًّا مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ بِالكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الشِّتاء

لصَّيْفِ

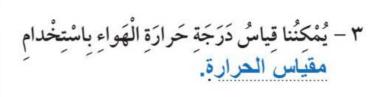
مِقْيَاسِ الْحَرَارَةِ





٢ - يَقِلُّ عَدَدُ السَّاعاتِ الْمُشْمِسَةِ فِي فَصْلِ
 ١ الشّتاء







المَهاراتُ وَالأَفْكارُ العِلْمِيَّةُ

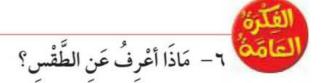
أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ: ٤- أُقَارِنُ بَيْنَ الطَّقْسِ فِي الصُّورَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ.





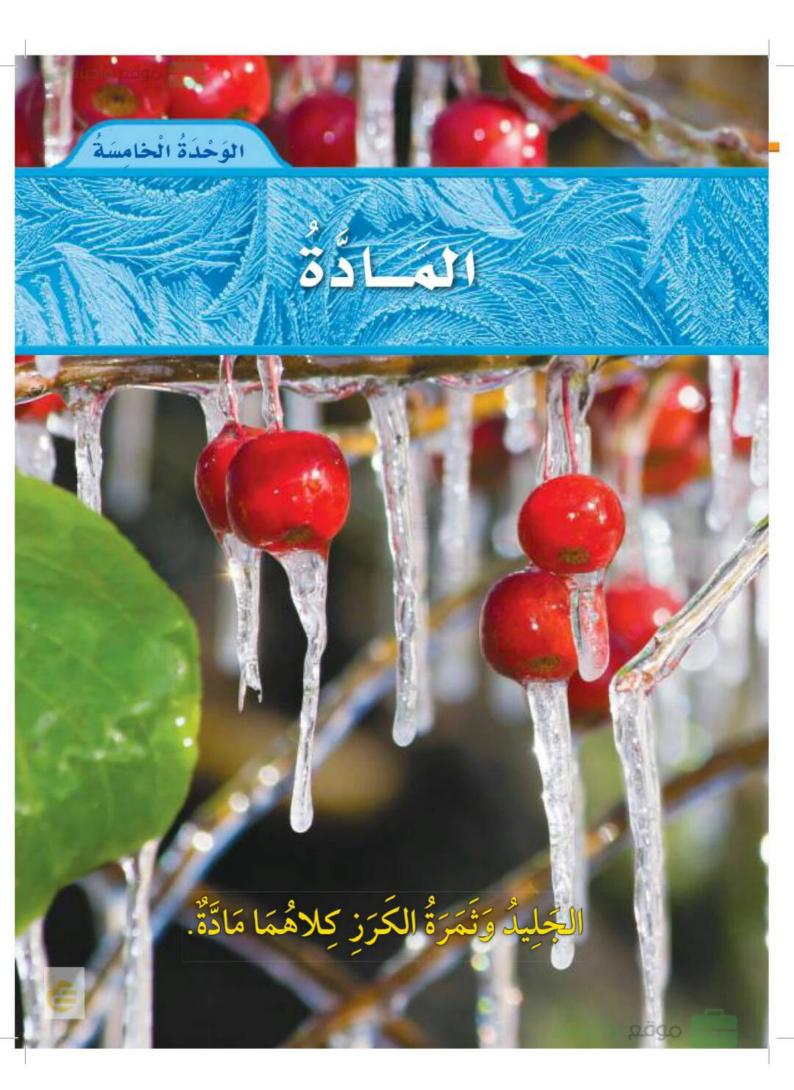
في الصورة اليمنى في فصل الربيع يكون الجو مشمساً فتتفتح الزهور وتنمو النباتات ويتوفر الطعام للحيوانات، أما في الصورة اليسرى يكون في فصل الخريف حيث تتغير أوراق النباتات ويتساقط بعضها.

٥- الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالتَّفَاصِيلُ. فِي أَيِّ الْفُصُولِ تَكُونُ البُرُودَةُ أَشَدَّ، وَتَقِلُّ النَّبَاتَاتُ، فَلا تَجدُ الحَيَوَانَاتُ طَعَامًا يَكْفِيهَا؟
 فَلا تَجدُ الحَيَوَانَاتُ طَعَامًا يَكْفِيهَا؟



الطقس هو حالة السماء أو الهواء خلال اليوم حيث السماء قد تكون مشمسة او غائمة والهواء قد يكون جافاً أو ممطراً.











أستكشف نشاط استقضائني

مَا الَّذِي أُلاحِظُهُ عَلَى بَعْضِ الأَشْيَاءِ؟

ألاحِط. أَنْظُرُ إِلى الأَشْياءِ التَّالِيَةِ وَأَلْمِسُهَا،

ثُمَّ أُسَجِّلُ مُلاحَظاتِي عَنْها: الْبَالُونِ، الْمَاءِ،

المكعب الخشبي	البالون الماء		وجه المقارنة
مكعب	نفس شـكل الكأس	کروي	الشكل
خشن	ناعم	ناعم	الملمس

أَتُوَاصَلُ. أَصِفُ مُلاحَظاتِي لِزَمِيلِي. يمكن وصف الأشياء باستخدام اللون

والملمس والشكل والحجم. أقارنُ. فِيمَ تَتَشَابَهُ هَذِهِ الأَشْياءُ، وفِيمَ تَخْتَلِفُ؟

> جميعها مواد تشغل حيز وتختلف هذه الأشياء في الشكل والملمس.

أَيًّا مِنَ الأَشْيَاءِ الَّتِي لاحَظْتُها.

القلم - المنضدة - العصير.





بالون



كَأْسِ ماءٍ







مَا الْمَادَّةُ؟

عِنْدَما نَصِفُ شَيْئًا مَا فَإِنَّنَا نَتَحَدَّثُ عَنْ خَصَائِصَ هذا الشَّيْءِ، ومِنْهَا: اللَّوْنُ، والشَّكْلُ، وَالْحَجْمُ، وَالْمَلْمَسُ، وَالرَّائِحَةُ، وَالطَّعْمُ، وَالصَّوْتُ.

أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ مَا بَعْضُ خَصَائص الأَشْيَاء؟

◄ المُفْرَدَاتُ

خَصَائصَ الْمَادَّةُ

الكثلة

الْميزَانُ ذُو الْكفَّتَيْن









جَمِيعُ الأَشْيَاءِ تَتَكَوَّ نُ مِنْ مَادَّةٍ. الْمَادَّةُ تَشْغَلُ مكانًا (حَيِّزًا).

تُوجَدُ المَادَّةُ فِي ثَلاثِ حَالاتٍ، هِيَ: الصُّلْبَةُ، وَالْغَازِيَّةُ.

ما الْمَادَةُ؟ المادة هي كل ما يشغل حيز من الفراغ.



الممحاة - القلم - الكتاب - السبورة - المنضدة.

أشياء صغيرة	أشياء متوسطة	أشياء كبيرة
الحجم	الحجم	الحجم
الممحاة.	القلم - للكتاب.	السبورة _ المنضدة.

الْمَاءُ وَالْكُرْسِيُّ الْمَطَّاطِيُّ وَالْهَوَاءُ أَشْيَاءُ
 تَتَكُوَّنُ مِنْ مَادَّةٍ، وَكَذَلِكَ جسْمُ الوَلَدِ.



مَا الكُتْلَةُ؟

الكُتْلَةُ أَيْضًا خَاصِّيَّةٌ لِلْمَادَّةِ. والْكُتْلَةُ هِي كَمِّيَّةُ الْمَادَّةِ الْمَوْجُودَةُ في الشَّيْءِ. الأَشْيَاءُ تَحْتَلِفُ في كُتَلِهَا؛ الأَشْيَاءُ تَحْتَلِفُ في كُتَلِهَا؛ فَالأَشْيَاءُ النَّفِيلَةُ لَها كُتْلَةٌ أَكْبَرُ مِنْ كُتْلَةِ الأَشْيَاءِ الخَفِيفَةِ. فَالأَشْيَاءُ الخَفِيفَةِ. يُسْتَحْدَمُ الْمِيزَانُ ذُو الْكِفَّتَيْنِ لِقِيَاسِ الْكُتْلَةِ.

كُتْلَةُ الأَرْنَبِ المَعْدِنِيِّ أَكْبَرُ مِنْ كُتُلَةِ الأَرْنَبِ الإِسْفَنْجِيِّ.



أُقارِنُ بَيْنَ الْكُتَل



أَيُّ السَّيَّارَتَيْن كُتْلَتُها أَكْبَرُ؟ كَيْفَ أَعْرِفُ ذَلِكَ؟ السيارة اليمنى الصفراء وأعرف ذلك باستخدام الميزان.

كُيْفَ أَقِيسُ الْكُتْلَةَ؟ باستخدام الميزان.

أُفَكُرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أُرَتِّبُ الأَشْيَاءَ. أَخْتَارُ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ. أَسْتَخْدِمُ المِيزَانَ لأُرَتِّبَ الأَشْيَاءَ بِحَسَبِ
 كُتَلِهَا مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكْبَرِ. القلم - الكراسة - كتاب العلوم.

٢- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا بَعْضُ خَصَائِصِ الأَشْيَاءِ؟
 من خصائص الأشياء: اللون والحجم والكتلة والطعم والصوت والملمس.

😿 العُلُومُ وَالفَنُّ

أَخْتَارُ شَيْئًا مِنْ غُرْفَةِ الصَّفِّ وَأَرْسُمُهُ، وَأَذْكُرُ بَعْضَ خَصَائِصِهِ.











مَا الْمَادَّةُ الصُّلْبَةُ؟

المَادَّةُ الصُّلْبَةُ مَادةٌ لَهَا كُتْلَةٌ وَشَكْلٌ ثَابِتٌ.

تَحْتَفِظُ المَادَّةُ الصُّلْبَةُ بِشَكْلِهَا حَتَّى بَعْدَ تَحْرِيكِهَا مِنْ مَكَانِهَا.

أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ مَا الأَشْيَاءُ الصُّلْبَةُ؟

> المُفْرَدَاتُ المَادَّةُ الصُّلْبَةُ

تَرْكِيبُ القِطَع أقراً الصُّورَةَ أَصِفُ المَوَادَّ الصُّلْبَةَ المَوْجُودَةَ في هَذِهِ الصُّورَةِ. الشكال مُختلفة عَلَى شكل مربع الشَّرْحُ وَالتَّفْسِيرُ وأسطوانات ومكعبات وأنصاف دوائر

كَمِّيَّةُ المَادَّةِ تَبْقَى هِيَ نَفْسَهَا دَائِمًا فِي المَادَّةِ الصُّلْبَةِ. إِذَا جَزَّأْتُ لُعْبَةَ التَّرْكِيبِ إِلَى أَجْزَائِهَا فَإِنَّ كَمِّيَّةَ المَادَّةِ لا تَتَغَيَّرُ.

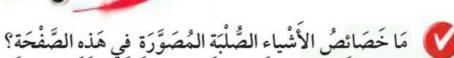
لُعْبَةُ التَّرْكِيبِ هَذِهِ تَحْوي كَمِّيَّةَ المادَّةِ



أَذْكُرُ أَمْثِلَةً عَلَى مَوَادَّ صُلْبَةٍ. كَيْفَ عَرَفْتُ أَنَّها مَوَادُّ صُلْبَةٌ؟ الكتب - الأقلام - الكراسة. هي مواد صلبة؛ لأن شكلها ثابت وإذا حركناها تحتفظ بشكلها.

مَا خَصَائِصُ الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ؟

لِلأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ خَصَائِصُ مُتَنَوِّعةٌ وَمُخْتَلِفَةٌ، فَقَدْ تَكُونُ كَبِيرةً أَوْ صَغِيَرةً، وَلَهَا أَشْكَالٌ وَأَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ. كَبِيرةً أَوْ صَغِيرةً، وَلَهَا أَشْكَالٌ وَأَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ. بَعْضُ الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ يُمْكِنُ ثَنْيُهَا وَتَشْكِيلُهَا.



جميع الأشياء الصلبة في الصفحة قابلة للثني والتشكيل وبعضها ذو حجم صغير وبعضها ذو حجم كبير وتعدد ألوانها فمنها الأحمر والأصفر والأسود والبني.







تَخْتَلِفُ الأَشْياءُ الصُّلْبَةُ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ فِي الشَّكْلِ وَالمَلْمَسِ؛

فَقَدْ تَكُونُ خَشِنَةً أَوْ مَلْسَاءَ،

وَقَدْ تَكُونُ طَوِيلَةً أَوْ قَصِيرَةً،

وقَدْ تَكُونُ عَرِيضَةً أَوْ رَفِيعَةً.

يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَخْدِمَ الْمِسْطَرَةَ لِقِيَاسِ أَبْعَادِ بَعْضِ

الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ.



أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أُصَنِّفُ أَشْيَاءَ صُلْبَةً بِحَسَبِ خَصَائِصِهَا.

الصلصال – القماش – الورق: يمكن ثنيه وتشكيله. كوب زجاج- قلم – مكعب خشب: لايمكن ثنيها ولا تشكيلها.

/ ٢- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا الأَشْيَاءُ الصُّلْبَةُ؟

الأشياء الصلبة هي المواد التي لها شكل ثابت ولا تتغير كمية المادة في المواد الصلبة بالتجزيء كما أن بعضها يكون قابل للثني والتشكيل.

😿 العُلُومُ وَالفَّنُّ

أَسْتَخْدِمُ الصَّلْصَالَ لِعَمَلِ شَكْلِ ما. مَاذا يُشْبِهُ هَذَا الشَّكْلُ؟



أستكشف

نشاط استفصائق

مَا خَصَائِصُ السَّائِلِ؟





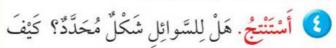
- (أَقِيسُ. أَمْلاُ القَطَّارَةَ بِمَاءٍ مُلَوَّنٍ، ثُمَّ أَضَعُ قَطَرَاتٍ مِنْهُ الْقَصِّ. وَعُلْمُ الْوَرَقَةِ المُشَمَّعَةِ. بَعْضِ عَلَى الوَرَقَةِ المُشَمَّعَةِ.
- ألاحِظُ. أَسْتَخْدِمُ عُودًا خَشَبِيًّا لِتَحْرِيكِ الْقَطَرَاتِ. مَاذَا يَحُدِثُ لِلقَطَرَاتِ؟

تنساب القطرات لتمتزج مع بعضها وتكون قطرة أكبر.



أَتُواصَلُ. أَذْكُرُ بَعْضَ خَصائِصِ الْمَاءِ. الماء ينساب بسهولة – ليس له شكل محدد ويأخذ شكل الإناء الذي يوضع فيه. ولاتتغير كميته.

أَسْتَكْشِفُ أَكُثَرَ



أُعْرِفُ ذَلِك؟

ليس للسوائل شكل محدد بل يتغير شكلها بشكل الإناء



مَا خَصَائِصُ الأَشْيَاءِ السَّائِلَةِ؟

الْمَادَّةُ السَّائِلَةُ مَادَّةٌ لَهَا كُتْلَةٌ، ولَيْسَ لَهَا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ، فَهِي تَأْخُذُ شَكْلَ الْوِعَاءِ الَّذِي تُوضَعُ فِيهِ. يَنْسَابُ السَّائِلُ، فَيَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إلى مَكَانٍ آخَرَ.

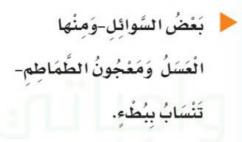
ركي أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ

كَيْفَ يَخْتَلِفُ السَّائِلُ عَنِ الغَازِ؟

المُفْرَدَاتُ المَادَّةُ السَّائلَةُ

الْغَازُ





بَعْضُ السَّوَائِلِ - وَمِنْها
 الْحَليبُ وَالزَّيْتُ - تَنْسَابُ
 بِسُرْعَةٍ.







يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْتَخْدِمَ كَأْسًا مُدَرَّجَةً لِقِياس كَمِّيَّةٍ السَّائِل.

إِنَّ فِيمَ تَتَشَابَهُ المَوَادُّ الصُّلْبَةُ وَالمَوَادُّ

السَّائلَةُ، وَفيمَ تَخْتَلفُ؟

كل من المواد الصلبة والسائلة لها حجم ثابت. المواد الصلبة لها شكل ثابت، أما المواد السائلة فتأخذ شكل الإناء الذي توضع فيه.

كَيْفَ يَتَغَيَّرُ شَكْلُ السَّائِل في كَأْسِ الفَتَاةِ؟

شكل السائل يأخذ شكل الكأس، ويأخذ شكل الماصة عند تناوله.







 كَمِّيَّةُ السَّائِلِ مُتَسَاوِيَةٌ فِي الْوِعَاءَيْن.



مَا خَصَائِصُ الْغَازَاتِ؟

الْغَازُ مَادَّةٌ لَهَا كُتْلَةٌ وَلَيْسَ لَهَا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ؛ فالغَازُ يَنْتَشِرُ بِسُهُولَةٍ لِيَمْلَأَ الْمَكَانَ الَّذِي يُوجَدُ فيهِ.

يَتَكُوَّنُ الْهَوَاءُ الَّذِي أَتَنَفَّسُهُ مِنْ غَازَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



مَاذَا حَدَثَ لِلْغَازِ؟

لأن الغاز ليس له شكل محدد فينتشر في البالونة اليمنى فتنتفخ، أما في البالونة اليسرى فالهواء يخرج من البالونة وينتشر خارجها.

مَنَةً اللَّهُوَاءُ غَازٌ لَهُ كُتْلَةٌ وَيَشْغَلُ مَكَانًا.







أَنَا لَا أَرَى الْهَوَاءَ، وَلَكِنِّي أُحِسُّ بِهِ عِنْدَمَا يَكُونُ بَارِدًا أَوْ دَافِئًا، وَأُحِسُّ بِهِ وَهُوَ يَتَحَرَّكُ مِنْ مَكَانِ

🕜 كَيْفَ أَصِفُ الْغَازَ؟

الغاز ليس له شكل محدد وينتشر بسهولة.



حوار بين فواز ونورة.

فواز: نورة أشعر بالعطش الشديد.

نورة: تفضل يا أخى زجاجة الماء.

فواز: نورة هل تعلمين أن الماء موجود في الطبيعة بصورة ٣ حالات وهي:

صلىة وسائلة وغازية.

نورة مندهشة!! ومن أخبرك ذلك؟ فواز: أمي أخبرتني بذلك.

نشاط أسري



€نشاط"؛

أُلاحظُ. كَيْفَ تَبْقَى المَنَادِيلُ

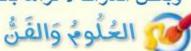
الوَرَقِيَّةُ جَافَّةً فِي المَاءِ؟

مَعَ أُنَّنِي لا أُرَى الْهَوَاءَ، إلَّا أنَّهُ

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أَصِفُ مَا يَحْدُثُ لِلْماءِ إِذَا انْسَكَبَ عَلَى الأَرْض. ينساب الماء بسرعة على الأرض وينتشر في كل مكان.

٢- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. كَيْفَ يَخْتَلِفُ السَّائِلُ عَن الغَاز؟ السائل مادة ليس لها شكل محدد وتأخذ شكل الإناء الذي توضع فيه ويتم رؤيته بالعين المجردة، أما الغازات فهي ليس لها شكل محدد وتملأ المكان الموجودة فيه وبعض الغازات لا نراها بالعين المجردة مثل الهواء.



أَرْسُمُ لَوْحَةً تَحْتَوي عَلى مَوَادَّ سائِلَةٍ وَغازيَّةٍ وَصُلْبَةٍ.

قِـراءَةُ عِلْمِيْــةُ

وَحَدَاتُ البِنَاءِ

الْخِرْفانُ الثَّلاثَةُ

كَانَ هُنَاكَ ثَلَاثَةُ خِرْفَانٍ، أَرادَ صاحِبُها أَنْ يَبْنِيَ بَيْتًا لِكُلِّ خَروفٍ مِنْهُم لِيَحْمِيَهُ مِنَ الذِّئْبِ.





العُلُومُ والتَّقْنيَةُ وَالمُجْتَمَعُ



وَبَنَى للخَرُوفِ الثَّانِي بَيْتًا مِنَ الطُّوبِ. الطُّوبِ. الطُّوبِ مَصْنوعٌ مِنَ الطِّينِ، الطُّينِ، وَهُوَ مادَّةٌ قَوِيَّةٌ.



وبَنَى للخَرُوفِ الثَّالِثِ بَيْتًا مِنَ الخَشِبِ الخَشَبِ. نَحْصُلُ عَلَى الْخَشَبِ مِنْ جُذُوعِ الأَشْجَارِ وَسِيقَانِها. وَلَيْ الْخَشَبُ أَقْوَى مِنَ السَّعَفِ.

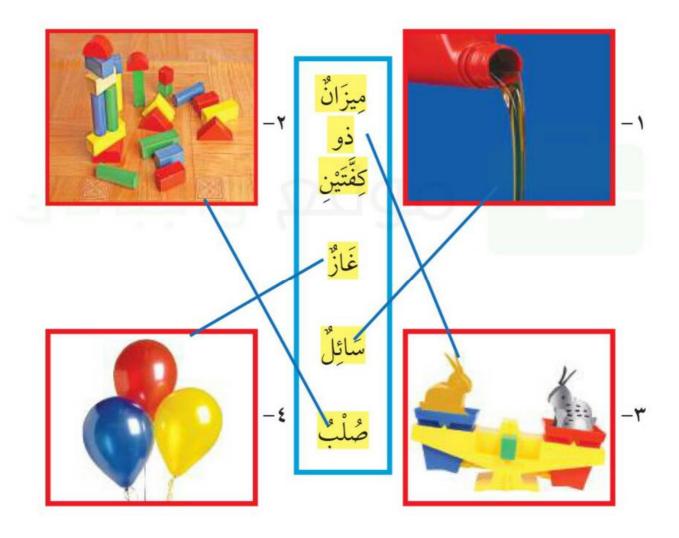
البيت المبني من الطوب يدوم أطول؛ لأن الطوب أقوى وأصلب من القش والخشب.

أَتَحَدَّثُ عَن: أَتَوَقَّعُ. أَيُّ الأَبْنِيَةِ الثَّلاثَةِ يَدُومُ أَطْوَلَ؟ وَلِماذا؟

مراجعة الفضل السابع

الْمُفْسِرُداتُ

أُصِلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:



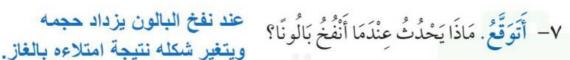


المَهاراتُ وَالأَفْكارُ العِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أَتُوَقَّعُ. كَيْفَ يَخْتَلِفُ مَلْمَسُ الرِّيشِ
 عَنِ الشَّمَاغِ؟
 ملمس الشَّماغ أكثر نعومة من ملمس الريش.

٦- أُقِيسُ. بِمَ أُقِيسُ الكُتْلَة؟
 يستخدم الميزان في قياس الكتلة.



أَذْكُرُ خَصَائِصَ السَّوَائِل فِي الصُّور التَّالِيَةِ:





اللبن ينساب بسرعة، أما العسل ومعجون الطماطم فينساب ببطء.

٩ مِمَّ تَتَكُوَّ نُ الأَشْيَاءُ؟

جميع الأشياء تتكون من مادة والمادة تشغل حيزاً وتكون على ثلاث حالات إما مادة صلبة وإما مادة غازية.





اللهِ مُفْرَدَاتُ الفِكْرَةِ العَامَّةِ مُفْرَدَاتُ الفِكْرَةِ العَامَّةِ

المَخْلُوط

شَيْئَانِ أَوْ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةٌ تُوجَد مُجْتَمِعَةً مَعًا.



الذَّوَبَان

امْتِزَاجُ الشَّيْءِ كُلِّيًّا بِالسَّائِلِ.



الاحْتِرَاق

عَمَلِيَّةٌ تَتَغَيَّرُ فِيهَا الأَشْيَاءُ بِسَبَبِ الحَرَارَةِ.



الدَّرْسُ الأُوَّلُ

المَادَّةُ تَتَغَيَّرُ

أَنْظُرُ وَأَتَسَاءَلُ

كَيْفَ تَغَيَّرَتِ الوَرَقَةُ وَتَحَوَّلَتْ إِلَى الأَشْكَالِ الَّتِي أَرَاهَا؟ تغيرت الورقة وقصه وتلوينه.

التَّهْيِئَةُ ٢٥

- موقع واجياس

أستكشف نشاط استغصائن

كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أُغَيِّرَ بَعْضَ المَوَادِّ الصُّلْبَةِ؟

ألاحِط. أصف الأوراق، ورقائق الألومنيوم،

وَالْمَنَادِيلَ الْوَرَقِيَّةَ. مَا شَكْلُ كُلِّ مِنْها؟ وَمَا مَلْمَسُهُ؟ الأوراق: مسطحة - ناعمة - رقيقة.

رقائق الألومنيوم: مسطحة - ناعمة - لامعة - رقيقة. المناديل الورقية: مسطحة - رقيقة - ناعمة.

🕥 أَسْتَقْصِي. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَغَيِّرَ كُلَّا مِنْها؟ عن طريق القطع - الثني - التمزيق - الطي.

😙 أَتُواصَلُ. مَا الَّذي تَغَيَّرَ في كُلِّ مادَّة؟ وَمَا الَّذي بَقيَ

الذي تغير	الذي بقى دون تغييير
شكل الورقة	مكونات الورقة لم تتغير
شكل ورقة الألومنيوم	مكونات ورق الألومنيوم لم تتغير
شكل المناديل	مكونات المناديل لم تتغير

أُسْتَكْشفُ

🚺 أُرَبِّبُ الأَشْيَاءَ. أَضَعُ بِضْعَ قَطَراتٍ

مِنَ الْماءِ عَلى كُلِّ مِنَ الْوَرَقَةِ، وَرَقَائِقِ الأَلُومِنْيـوم، والمَناديـلِ

الْوَرَقِيَّةِ. أَكْتُبُ مَا أُلاحِظُهُ في

◙ تغيرت الورقة والمناديل الورقية عند امتصاصها للماء. كُلِّ حَالَةٍ. ₪ أما ورق الألومنيوم لم يمتص الماء ولم يتغير شكله.





رَقَائِقِ أَلُومِنْيُوم



مَناديلَ وَرَقيَّة





كَيْفَ تَتَغَيَّرُ المَادَّةُ؟

يُمْكِنُ تَمْزِيقُ بَعْضِ المَوَادِّ الصُّلْبَةِ أَوْ ثَنْيُهَا. في كُلِّ حَالةٍ سَيَتَغَيَّرُ شَكْلُهَا، لَكِنَّها سَتَبْقَى مُكَوَّنَةً مِنَ المَادَّةِ نَفْسِهَا. سَيَتَغَيَّرُ شَكْلُهَا، لَكِنَّها سَتَبْقَى مُكَوَّنَةً مِنَ المَادَّةِ نَفْسِهَا. أَحْيانًا تَتَغَيَّرُ المَادَّةُ وَتَتَحَوَّلُ إلى مادَّةٍ أُخْرى. عِنْدَمَا نَحْرِقُ وَرَقَةً فَإِنَّهَا تَتَحَوَّلُ إلى مَادَّةٍ ذَاتِ خَصَائِصَ مُخْتَلِفَة. وَرَقَةً فَإِنَّهَا تَتَحَوَّلُ إلى مَادَّةٍ ذَاتِ خَصَائِصَ مُخْتَلِفَة.



تغير لون الورقة وأصبح لونها مائل إلى الإصفرار، أما الأماكن التي وضع عليها الأجسام الصغيرة المسطحة ظلت كما هي ولم يتغير لونها، ولا يمكن أن تعود الورقة إلى وضعها الأصلي.



تغير الصلصال بثنيه وتشكيله فيمكن سحبه إلى قطع

طويلة أو عمله على شكل كروي أوبيضاوي أو

يمكن فرده أو يمكن تشكيله بأشكال الحيوانات.

تَشْكِيلُ الصَّلْصَالِ



الشَّرْخُ وَالتَّفْسِيرُ 🔥 🔊

موقع واجباتن





عِنْدَما أُمَزُقُ وَرَقَةً فَإِنَّنِي أُحَوِّلُها إِلَى قِطَعٍ صَغِيرَةٍ. تَحَوَّلَتِ الوَرَقَةُ إِلَى قِطَعٍ صَغِيرَةٍ، تَحَوَّلَتِ الوَرَقَةُ إِلَى قِطَعٍ صَغِيرَةٍ، لَكِنَّها لا تَزالُ مُكَوَّنَةً مِنَ المَادَّةِ نَفْسِهَا.



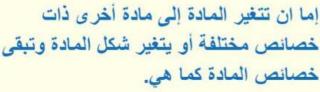
عِنْدَما تَحْتَرِقُ الوَرَقَةُ فإنَّها تَتَحَوَّلُ إِلَى رَمَادٍ. لَقَدْ تَغَيَّرَتِ الوَرَقَةُ هُنَا وَتَحَوَّلُتُ إِلَى مَادَّةٍ أُخْرَى.

كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أُغَيِّرَ التُّفَّاحَة؟ يمكن تقطيع التفاحة أو قطعها وتركها لفترة في الهواء فيتغير لونها.

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- مُشْكِلَةٌ وَحَلٌ. انْثَنَتْ وَرَقَةٌ مِنْ دَفْتَرِي. كَيْفَ يُمْكِنُني إِعادَتُها إِلى شَكْلِها الأَصْلِيِّ؟ أفردها بيدي.

٧- الشُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. كَيْفَ تَتَغَيَّرُ خَصَائِصُ المَوَادِّ؟



العُلُومُ وَالفَّنُّ

أَصْنَعُ قَارِبًا مِنَ الْوَرَقِ.





مَا المَخْلُوطُ؟

المَخْلوطُ شَيْئَانِ أَوْ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةٌ تُوجَدُ مُجْتَمِعَةً مَعًا.

لا تَتَغَيَّرُ المَوَادُّ الصُّلْبَةُ عَادَةً عِنْدَ خَلْطِها، وَيُمْكِنُنِي رُوْ يَتُعَلَّرُ المَوَادُّ الصُّلْبَةُ عَادَةً عِنْدَ خَلْطِها، وَيُمْكِنُنِي رُوْ يَتُهَا فِي الْمَخْلُوطِ وَفَصْلُ بَعْضِهَا عَنْ بَعْضِ.

أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ مَا المَخْلُوطُ؟

> المُفْرَدَاتُ المَخْلوطُ

> > الذُّوبَانُ

من السَّهْل فَصْلُ الْمَوادُ

مِنَ السَّهْلِ فَصْلُ الْمَوادُ الصُّلْبَةِ في هَذا الْمَخْلُوطِ.





عِنْدَما أَخْلِطُ الْمَوَادَّ الصُّلْبَةَ بِالْماءِ فَإِنَّ بَعْضَها يَطْفُو عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ، وَبَعْضَها الآخَرَ يَنْغَمِرُ.

ا مُ طُرُقُ فَصْلِ مُكَوِّناتِ مَخْلُوطٍ مُكَوَّنِ مِنْ مَخْلُوطٍ مُكَوَّنِ مِنْ مَوَادَّ صُلْبَة؟ يمكن خلط المواد الصلبة بالماء فبعض هذه المواد تطفو وبعضها ينغمر - يمكن فصلها باليد.

يَطْفُو وَيَنْغُمرُ

من الأشياء التي تطفو: الكرة -الفلين - زجاجة الماء البلاستيكية - أما الأشياء التي تنغمر مثل ملعقة الطعام المعدنية- العملة المعدنية.

₹نشاطٌ:

أَسْتَقْصى. مَا الأَشْيَاءُ الَّتِي

تَطْفُو؟ وَمَا الأَشْيَاءُ الَّتِي

تَنْغَمِرُ في المَاءِ؟

أَقْرَأُ الصُّورَةَ

لِمَاذَا طَفَت الكُرَاتُ الْحَمْرَاءُ، وَانْغَمَرَتِ الْكُرَاتُ الزُّجَاجِيَّةُ؟ _ تطفو الكرات الحمراء؛ لأنها أخف_ وزناً من الكرات الزجاجية.





مَا المَخَالِيطُ الأُخْرَى؟

بَعْضُ المَوَادِّ الصُّلْبَةِ تَذُوبُ في المَوَادِّ السَّائِلِةِ. اللَّوَبَانُ امْتِزَاجُ الْمَادَّةِ كُلِّيًا بِالسَّائِلِ.

هَذَا النَّوْعُ مِنَ المَخَالِيطِ يَصْعُبُ فَصْلُ مُكَوِّناتِهِ بَعْضِهَا عَنْ بَعْضِ.

▼ يَذُوبُ مَسْحُوقُ الْفَاكِهَةِ في الْمَاءِ. ▼ لا يُمْكِنُني فَصْلُ الصَّبْغَةِ عَنِ الْماءِ.



الْمَادَّةُ الصُّلْبَةُ الَّتِي تَذُوبُ في الْماءِ قَدْ لَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ فَي الْماءِ قَدْ لا تَذُوبُ في السَّوَائِلِ الأُخْرَى.

الشَّرْحُ وَالتَّفْسِيرُ 13

موقع واجباتي





يَطْفُو الزَّيْتُ فَوْقَ الْمَاءِ.

مَا الْمَخَالِيطُ الَّتِي يَصْعُبُ فَصْلُها؟ الله الله الله المحاليط الممتزجة مثل ذوبان صلب في السائل.

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١ - الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالتَّفَاصِيلُ. أَصِفُ مَخْلُوطًا مُكَوَّنًا مِنْ مَادَّتَيْنِ صُلْبَتَيْنِ.
 مخلوط من الكرات الزجاجية الصغيرة والكرات المطاطية ويمكن فصل المخلوط بسهولة باليد أو وضعه في الماء فتطفو الكرات المطاطية وتنغمر الكرات الزجاجية في الماء.

٢- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا المَخْلُوطُ؟

المخلوط: هو شيئان أو أشياء مختلفة توجد مجتمعة معا وقد يتم تميز مكونات المخلوط وقد لا يتم تميز مكونات المخلوط بسهولة مثل ذوبان المادة الصلبة في الماء.

الخبَّازُ



يُمَارِسُ الْخَبَّازُ مِهْنَةً جَلِيلَةً؛ فَهوَ يُعِدُّ لَنَا الْخُبْزَ الَّذِي نَأْكُلُهُ.

يَخْلِطُ الْخَبَّازُ الدَّقِيقَ بِالْمَاءِ وَبِأَشْيَاءَ أُخْرَى لِعَمَلِ الْعَجِينِ، ويَتْرُكُهُ بَعْضَ الْوَقْتِ، حَتَّى يُخْلِطُ الْخَبَازُ الدَّقِيقَ بِالْمَاءِ وَبِأَشْيَاءَ أُخْرَى لِعَمَلِ الْعَجِينَ بَعْدَ ذَلِكَ وَتَجْعَلُهُ خُبْزًا. يُصْبِحَ جَاهِزًا لِلْخَبْزِ فِي الْفُرْنِ. الْحَرَارَةُ تُغَيِّرُ الْعَجِينَ بَعْدَ ذَلِكَ وَتَجْعَلُهُ خُبْزًا. الْمَخَابِزُ الْحَدِيثَةُ تَسْتَخْدِمُ أَدَواتٍ وَتَقنِيَاتٍ مُتَطَوِّرَةً لإعْدَادِ مَأْكُولَاتٍ كَثِيرَةٍ وَمُتَنَوِّعَةٍ.



مراجعة الفصل الثامن

الْمُفْسِرَداتُ

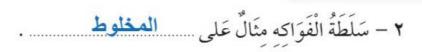
أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمةِ الْمُناسِبَةِ:













٣ – عنْدَمَا تحترق المَادَّةُ تُغَيِّرُ الحَرَارَةُ مِنْ خَصَائِصهَا.

المَهاراتُ وَالأَفْكارُ العِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

٤- مَاذَا يُمكِنُ أَنْ يَحْدُثَ إِذَا خَلَطْنَا مَادَّةً صُلْبَةً مَعَ سَائِل؟
 إما أن تذوب المادة في الماء ويتكون سائل ممتزج - إما إذا كانت المادة الصلبة لا تذوب في الماء فإما تطفو على الماء أو تنغمر فيه.

٥- مُشْكِلَةٌ وَحَلٌّ. كَيْفَ يُمْكِنُ فَصْلُ مَخْلُوطِ الرَّمْلِ وَالسُّكَرِ؟
 نذیب الرمل والسكر في كوب به ماء فیذوب السكر ویتبقی الرمل مترسباً في قاع الكوب.
 ٦- أُرتِّبُ الأَشْیَاءَ. أَصِفُ كَیْفَ یُغَیِّرُ الاحْتِرَاقُ الْوَرَقَ؟



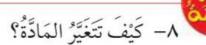




عند حرق الورقة فإن الهواء والحرارة يغيران من صفاتها فتتحول إلى مسحوق أسود اللون.

٧- كَمْ طَرِيقَةً يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا لِتَغْيِيرِ شَكْلِ وَرَقَةٍ؟
 يمكن قص الورقة أو ثنيها أو حرقها.





إما يتغير شكل المادة ولكن تبقى مكوناتها كما هي مثل تمزيق بعض المواد الصلبة وقد تتغير المادة وتتحول وقد تتغير المادة وتتحول إلى مادة أخرى مثل حرق المادة.





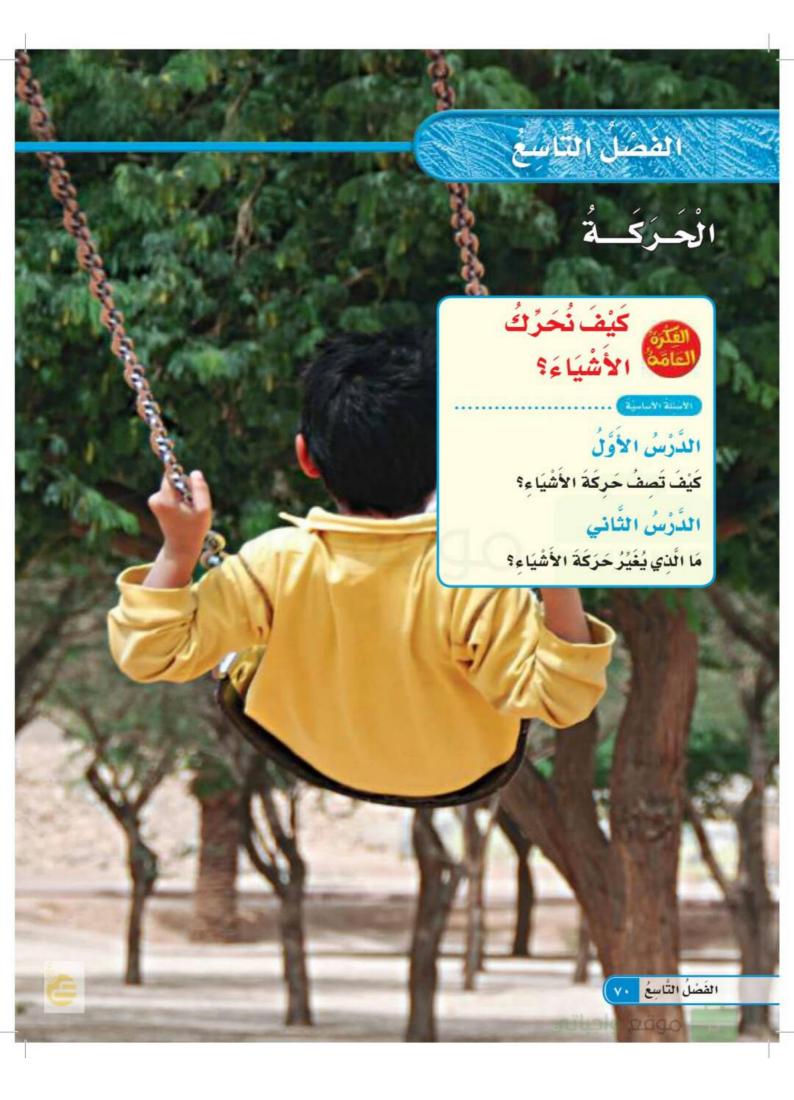




الحركة والطاقة



لا نَسْتَطيعُ رُؤْيَةَ الرِّيَاحِ، لَكِنَّنَا نَرَى الْأَشْيَاءَ الَّتِي تُحَرِّكُهَا الرِّيَاحُ. الأَشْيَاءَ الَّتِي تُحَرِّكُهَا الرِّيَاحُ.







أستكشف

نشاط استقصائن

أحْتَاجُ إلى:

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ الشَّيْءَ قَدْ تَحَرَّكَ؟

- () أَضَعُ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ عَلَى طاولَةٍ.
- ا أُغْمِضُ عَيْنَيَّ، ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي أَنْ يُحَرِّكَ أَحَدَ هَذِه الأَشْيَاءِ.

ألاحِظُ. أَيْنَ تُوجَدُ الأَشْيَاءُ عَلَى الطَّاوِلَةُ؟

أَشْيَاءَ أَسْتَخْدُمُهَا في الصَّفِّ

> (الشَّيْءُ الَّذِي تَمَّ تَحْريكُهُ؟ الشَّيْءُ الَّذِي تَمَّ تَحْريكُهُ؟ كَيْفَ أَعْرِفُ ذَلِكَ؟

أعرف الشيء الذي تم تحريكه الخُطُوةُ ٣ بتغير موضعه.

🗿 أَسْتَقْصى. هَلْ يُسَاعِدُني عَمَلُ خَريطَةٍ لِلطَّاولَةِ والأشْيَاءِ الَّتِي عَلَيْهِا عَلَى مَعْرِفَةِ الشَّيْءِ الَّذِي تَحَرَّكَ؟ أُجَرِّبُ ذَلكَ.



نعم يساعدني، بوضع شيء على يمين المنضدة والآخر على اليسال وأضع شيء آخر في وسط المنضدة وأبدل من مواضعها. موقع واجباتي

كَيْفَ أُحَدِّدُ مَوْقعَ الشَّيْءِ؟

مَاذَا أَحْتَاجُ عِنْدَمَا أَصِفُ لأَحَدِ مَوْقِعَ شَيْءٍ ما؟ الْمَوْقعُ هُوَ مَكَانُ وُجُودِ الشَّيْءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ الْمَوْقعُ هُوَ مَكَانُ وُجُودِ الشَّيْءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ.

أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ كَيْفَ تَصِفُ حَرَكَةَ الأَشْيَاءِ؟ المُفْرَدَاتُ المُوْقِعُ

مَوْقعُ الأَشْيَاءِ في مَدينَة الأَلْعَابِ الشَّرْحُ وَالتَّفْسِيرُ ٧٤

الْمَوْقِعُ يُبَيِّنُ لَنَا هَلِ الشَّيْءُ قَرِيبٌ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ أَمْ بَعِيدٌ عَنْهُ؟ كَمَا يُبَيِّنُ هل الشَّيْءُ فِي الأَعْلى، أَمْ فِي الأَسْفَلِ، أَم عَنِ الْيَمينِ، أَمْ عَنِ الْيَسارِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ؟



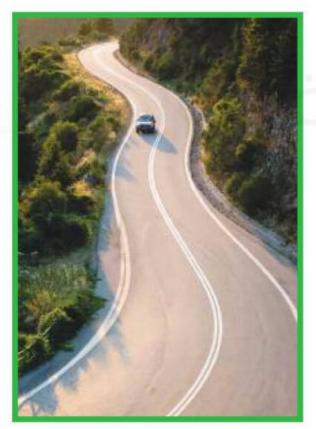
كَيْفَ تَتَحَرَّكُ الأَشْيَاءُ؟

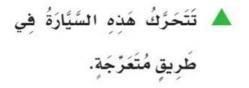
تَتَحَرَّكُ الأَشْيَاءُ بِطُرُقٍ عِدَّةٍ.

الحَرَكَةُ هِيَ تَغَيُّرُ مَوْقع الشَّيْءِ.

تَتَحَرَّكُ الأَشْيَاءُ فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ إِلَى الأَمَامِ أَوْ إِلَى الْخَلْفِ أَوْ فِي شَكْلٍ دَائِرِيٍّ. تَتَحَرَّكُ الأَشْيَاءُ أَيْضًا فِي خَطٍّ مُتَعَرِّجٍ.





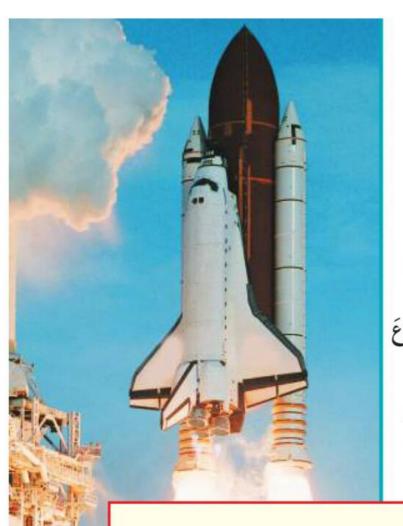




تَتَحَرَّكُ هَذِهِ الطَّائِرَةُ في
 طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ.

الشَّرْحُ وَالتَّفْسِيرُ ٧٦





تَتَحَرَّكُ الأَشْيَاءُ بِسُرْعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. بَعْضُ الأَجْسَامِ تَتَحَرَّكُ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، وبَعْضُهَا تَتَحَرَّكُ بِبُطْءٍ.

الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ أَسْرَعُ مِنَ الطَّائِرَةِ.

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ شَيْئًا مَا يَتَحَرَّكُ أَسْرَعَ مِنْ شَيْءٍ آخَرَ؟ الشيء الذي يقطع مسافات أكبر في زمن أقل يكون هو الأسرع.

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

القارنُ. فيم تَتَشَابَهُ الطَّائِرَةُ، والسَّيَّارَةُ، وَفِيمَ تَخْتَلِفَانِ؟ يتشابه الصاروخ والطائرة في أن كلاً منهما يتحرك في السماء ويختلفان في أن الصاروخ أسرع من الطائرة.
 السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. كَيْفَ تَصِفُ حَرَكَةَ الأَشْيَاءِ؟

تتحرك الأشياء في اتجاهات ومسارات مختلفة كما تتحرك الأشياء بسرعات مختلفة فمنها ما تتحرك بسرعة كبيرة ومنها ما تتحرك ببطء.

الْعُلُومُ وَفَ

أَطْلُبُ إِلَى أَحَدِ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِي أَنْ يَصِفَ لِي مَوْقِعًا مَا، ثُمَّ أَتَحَرَّكُ إِلَى الْمُوقِعِ اللهِ عَرْقِعًا مَا، ثُمَّ أَتَحَرَّكُ إِلَى الْمَوْقِعِ اللهِ عَرْقِعِ اللهِ عَرْضَفَهُ.





مَا الَّذِي يُحَرِّكُ الأَشْيَاءَ؟

تَحْتَاجُ الأَشْيَاءُ إِلَى قُوَّةٍ لِتُحَرِّكَهَا.

القُوَّةُ هِيَ السَّحْبُ أَوِ الدَّفْعِ الَّذِي يُحَرِّكُ الشَّيْءَ.

تُحَرِّكُ قُوَّةُ **الدَّفْعِ** الشَّيْءَ بَعِيدًا عَنِّي. أَمَّا قُوَّةُ **السَّحْب**ِ فَتُحَرِّكُهُ فِي اتَّجَاهِي.

أَقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَسَاسيُّ

مَا الَّذِي يُغَيِّرُ حَرَكَةُ الأَشْيَاء؟

◄ المُفْرَدَاتُ

القُوَّةُ

الاختكاك



لِ يَدْفَعُ هَذَا الوَلَدُ الْكُرَةَ بَعِيدًا عَنْهُ.



يَسْحَبُ هَذا الْوَلَدُ كِيسَ الْكُرَاتِ فِي اتَّجَاهِهِ.







عِنْدَمَا أَتْرُكُ الكُرَةَ فَإِنَّهَا تَسْقُطُ؛ لِأَنَّ الْجَاذِبيَّةَ تَسْحَبُهَا إلى الأَرْض. وَعِنْدَمَا أَقْفِزُ إلى أَعْلَى فَإِنَّ الجَاذِبيَّةَ تَسْحَبُنِي إلى أَسْفَلَ.

الجاذبيَّةُ قُوَّةٌ تَسْحَبُ الأَشْياءَ فِي اتِّجاهِ الأَرْض.

ما الأَشْياءُ الَّتِي أَسْحَبُها أَوْ أَدْفَعُهَا يَوْمِيًّا؟ أَسحب الباب لفتَحه - أدفع أسحب الباب لفتَحه - أدفع الباب لفتحه - أدفع عربة التسوق داخل السوبر ماركت.



هَلْ يَبْقَى هَذَا الوَلَدُ مُعَلَّقًا فِي الهَوَاءِ؟ لِمَاذَا؟ لا؛ لأن الجاذبية

ستسحبه في اتجاه الأرض.



قُوَّةُ الْجَاذِبِيَّةِ تَسْحَبُ الكُرَةَ

فِي اتُّجَاهِ الأُرْض.

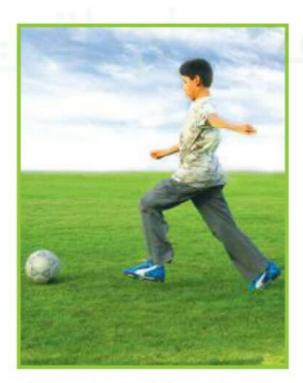
كَيْفَ تَخْتَلفُ الْقُوَى؟

تَخْتَلِفُ حَرَكَةُ الأَشْيَاءِ بِحَسَبِ قُوَّةِ سَحْبِهَا، أَوْ قوةِ دَفْعهَا.

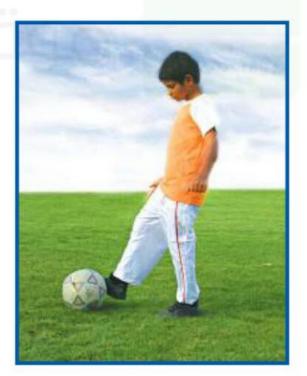
يَحْتَاجُ الشَّيْءُ الْحَفِيفُ إِلَى قُوَّةِ دَفْعِ صَغِيرةٍ لِيَتَحَرَّكَ، أَمَّا الشَّيْءُ التَّقِيلُ فَيَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ دَفْعِ كَبِيرَةٍ لِيَتَحَرَّكَ. أَمَّا الشَّيْءُ التَّقِيلُ فَيَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ دَفْعِ كَبِيرَةٍ لِيَتَحَرَّكَ. قُوَّةُ الشَّيْءَ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ وَإِلَى قُوَّةُ الدَّفْعِ الْكَبِيرَةُ تُحَرِّكُ الشَّيْءَ بِسُرْعَةٍ أَكْبَرَ وَإِلَى مَسَافَةٍ أَطْوَلَ مِنْ قُوَّةِ الدَّفْعِ الصَّغِيرَةِ.



كلما زادت كتلة الكرة أحتاج إلى قوة أكبر لدحرجتها.



يُؤَثِّرُ هَذا الْوَلَدُ بِقُوَّةٍ كَبِيرَةٍ لِدَفْعِ
 الْكُرَةِ مَسَافَةً بَعِيدَةً.



يُؤَثُرُ هَذا الْوَلَدُ بِقُوَّةٍ صَغِيرةٍ لِدَفْعِ
 الْكُرَةِ مَسافَةً قَصِيرَةً.





هَلَ سَبَقَ لَكَ أَنْ أَبْطَأْتَ حَرَكَتَكَ وَأَنْتَ تَجْرِي بِالحِذَاءِ ذِي العَجَلَاتِ؟ كَيْفَ فَعَلْتَ ذَلِكَ؟ إذا جَعَلْتَ مُؤَخِّرَةَ الحِذَاءِ تَحْتَكُّ بِالأَرْضِ فَهَذَا هُوَ الاحْتِكَاكُ.

الإحْتِكَاكُ قُوَّةٌ تُبْطِئ حَرَكَةَ الأَشْياءِ.

ما الَّذِي يُبْطِئُ حَرَكَةَ الشَّيْءِ؟

هو الذي يبطيء حركة الشيء.

الاحتكاك يُبْطئُ منْ حَرَكَة الحذاء ذي العَجُلات.





ساعد طفلك/ طفلتك في ترتيب غرفة النوم واطلب منه/ منها تفسير سبب صعوبة وسهولة تحريك بعض الأشياء من مكانها.

أَفَكُرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُ

١- السَّبَبُ وَالنَّتِيجَةُ. مَا الَّذِي يَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَسْقُطُ فِي اتِّجَاهِ الأَرْضِ؟ الجاذبية هي التي تسحب الأشياء في اتجاه الأرض.

٢ - السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا الَّذِي يُغَيِّرُ حَرَكَةَ الأَشْيَاءِ؟

القوة هي التي تغير من حركة الأشياء مثل قوة الدفع والسحب وقوة الاحتكاك التي تبطيء من حركة الأشياء.



أَصِفُ لُعْبَةً يَسْتَخْدِمُ فِيهَا النَّاسُ الْكُرَةَ. مَا الْقُوَى الَّتِي تُحَرِّكُ الْكُرَةَ؟

، لعبة كرة القدم ويستخدم فيها اللاعبين قوة الدفع.

التَّرْكِيزُ عَلَى المَهَارَاتِ العِلْمِيَّةُ

مَهَارَةُ الاسْتِقْصَاءِ: أَسْتَنْتِجُ

عِنْدَمَا أَسْتَنْتِجُ فَإِنَّنِي أَتَوَصَّلُ إِلَى مَعْرِفَةِ شَيْءٍ مَا؛ مُعْتَمِدًا عَلَى مَعْلُومَاتٍ أَعْرِفُهَا عَنْ هَذَا الشَّيْءِ.

◄ أَتَعَلَّمُ

نَظَرَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى صُورَةِ الفَهْدَيْنِ، وَاسْتَنْتَجَ أَيُّهُمَا أَسْرَعُ؛ مُعْتَمِدًا عَلَى مَا يَعْرِفُهُ عَنْ طُولِ أَنْجُلِهِمَا. ثُمَّ أَعَدَّ جَدْوَلاً يُدَوِّنُ فِيهِ أَفْكَارَهُ.

4.00		The second name of the local		
اجبات	مَاذَا أُستَنتِجُ؟	مَاذَا أَعرِفُ؟		
	يَستَطِيعُ الفَهدُ الكَبِيرُ الرَّكضَ أُسرَعَ مِن الفَهدِ الصَّغِيرِ .			
			الْإِثْرَاءُ وَالْتُوَسُّعُ ٨٤	2/
			المركزاء والتوسع المرازان	N.

◄ أُجَرُبُ

أَنْظُرُ إِلَى صُورَةِ كُلِّ مِنَ الخَرُوفِ وَالحِصَانِ.





- مَاذَا أُلَاحِظُ عَلَى جِسْمِ كُلِّ مِنَ الحَيَوَانَيْنِ؟

 الحصان أكبر من الخروف أقدام الحصان أطول من أقدام الخروف.
 - أَيُّ الحَيَوَانَيْنِ يَعْدُو أَسْرَعَ؟ لِمَاذَا؟ الحصان؛ لأن أرجله أطول من أرجل الخروف.
- ثَ أَعْمَلُ جَدْوَلًا يُشْبِهُ جَدْوَلَ إِبْرَاهِيمَ. مَا الدَّلِيلُ الَّذِي اسْتَخْدَمْتُهُ لِأَسْتَنْتِجَ أَيُّ الحَيَوَانَيْنِ أَسْرَعُ؟

ماذا أستنتج	ماذا أعرف
يستطيع الحصان الركض بشكل أسرع من	للحصان جسم أكبر وسيقان أطول من
الخروف.	سيقان الخروف.

مراجعة الفصل التاسع

الْمُفْسِرُ داتُ

أُكْمِلُ كُلًّا مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِالكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

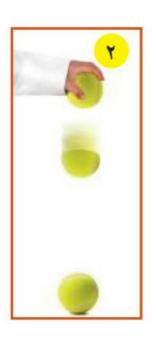
١- انْتِقَالُ الشَّيْءِ مِنْ مَكَانِ إلى مَكَانِ آخَرَ يُسَمَّىحركة

٢ القُوَّةُ الَّتِي تَجْعَلُ الكُرَةَ تَسْقُطُ باتِجَاهِ الأَرْضِ تُسمَّى الجاذبية.

٣- عِنْدَما يَتَحَرَّكُ الشَّيْءُ فَهُوَ يُغَيِّرُ موقعه

٤- حَكُّ الْقَدَمَيْن بالأَرْض يُبْطِئ حَرَكَة الأُرْجُوحَةِ بسَبَب قُوَّةِالاحتكاك







المَهاراتُ وَالأَفْكارُ العِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

أَسْتَخْدِمُ كَلِمَاتِ مُنَاسِبَةً لأَصِفَ مَوْقعَ كُلِّ مُهَرِّجٍ فِي الصُّورَةِ.



٦- أَسْتَنْتِجُ. مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا ضَغَطَ الْوَلَدُ عَلَى فَرَامِلِ الدَّرَّاجَةِ ؟ لِمَاذَا ؟
 تقف العجلة بسبب الاحتكاك بين إطار العجلة والأرض.



٧- كَيْفَ نُحَرِّكُ الأَشْيَاءَ؟

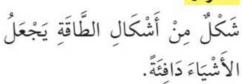
تتحرك الأشياء بعدة طرق فتتحرك الأشياء في خط مستقيم إلى الإمام أو إلى الخلف أو في شكل دائري وتتحرك الأشياء أيضاً في خط متعرج.





و مُفْرَدَاتُ الفِكْرَةِ الْعَامَّةِ الْعَامَّةِ الْعَامَّةِ الْعَامَّةِ الْعَامَّةِ الْعَامَّةِ الْعَامَةِ الْعَلَامُ لَلْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ لَلْعَلَامُ لَلْعِلْمُ الْعَلَامُ لَلْعَلَامُ الْعَلَامُ لَلْعَلَامُ الْعَلَامُ لَلْعَلَامُ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامِ لَلْعَلَامُ لَلْعِلَامُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْمُ لَلْعِلْ

الحَرَارَةُ





الضَّوْءُ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ يُمَكِّنْنَا مِنَ الرُّؤْيَةِ.



الصَّوْتُ

شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ يَتَكَوَّنُ عِنْدَما يَهْتَزُّ شَيْءٌ.



الاهْتِزَازُ

حَرَكَةٌ سَرِيعَةٌ إلى الأَمَامِ وَإلى الْخَلْفِ.





الدَّرْسُ الأُوَّلُ

الطَّاقَةُ وَالْحَرَارُةُ



أَنْظُرُ وَأَتَسَاءَلُ

يَسْتَفِيدُ الإِنْسَانُ مِنْ طَاقَةِ الشَّمْسِ بِطُرُقٍ عِدَّةٍ. مَاذَا تَفْعَلُ حَرارَةُ الشَّمْسِ لِلْمَلابسِ الرَّطْبَةَ؟ حَرارَةُ الشَّمْسِ لِلْمَلابسِ الرَّطْبَةِ؟ تقومَ الشمس بتجفيف الملابس الرطبة.





أستكشف

نشاط استقصائي

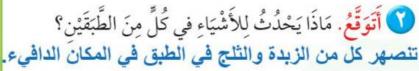
كَيْفَ تُغَيِّرُ الْحَرَارَةُ الأَشْيَاءَ؟

أحْتَاجُ إلى:



أَضَعُ فِي كُلِّ مِنَ الطَّبَقَيْنِ قِطْعَةً مِنَ الزُّبْدِ، وَبَعْضَ أَضَعُ فِي كُلِّ مِنَ الطَّبَقَيْنِ وَطُعَةً مِنَ الزَّبْدِ، وَبَعْضَ أَقُلامِ الشَّمْعِ، وَمُكَعَّبَ ثَلْجٍ، ثُمَّ أَضَعُ أَحَدَ الطَّبَقَيْنِ في مَكَانٍ دَافِئ، والآخَرَ فِي مَكَانٍ بَارِدٍ.







أُلاحِطُ. أَنْتَظِرُ عَشْرَ دَقَائِقَ. كَيْفَ تَغَيَّرَتِ الأَشْيَاءُ؟ ينصهر الزبدة والثلج في الطبق الدافيء.



وَ الْكَذِي غَيَّرَ الأَشْيَاءَ؟ الحرارة.



أَسْتَكُشفُ أَكُثَرَ

أَسْتَقْصِي. أَنْتَظِرُ سَاعَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، ثُمَّ أَفْحَصُ الأَشْيَاءَ.

هَلْ تَغَيَّرَتْ؟ نعم، انصهرت الزبدة تماماً. وتبخر الماء الناتج من انصهار الثلج.



مَا الطَّاقَةُ؟

الطَّعَامُ الَّذِي آكُلُهُ يُعْطِينِي طَاقَةً تُسَاعِدُنِي عَلَى الطَّعَامُ الَّذِي الْكُلُهُ يُعْطِينِي طَاقَةً تُسَاعِدُنِي عَلَى الْعَمَل وَاللَّعِبِ.

الطَّاقَةُ تَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَعْمَلُ وَتَتَغَيَّرُ.

لِلطَّاقَةِ أَشْكَالٌ عِدَّةٌ.

أُقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ

السُّوَّالُ الأَساسِيُّ
كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ وَالحَرَارَةَ ؟

المُفْرَدَاتُ الطَّاقَةُ

الحُرَّارَةُ



البِنْزِينُ يُزَوِّدُ السَّيَّاراتِ
 بِالطَّاقَةِ لِتَتَحَرَّكَ.



اللَّاقِطُ يَسْتَقْبِلُ الطَّاقَةَ مِنَ الفَضَاءِ لِتَكُوِينِ صُورَةٍ فِي التَّلْفَازِ.

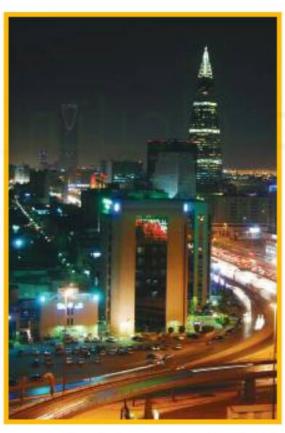


الحَرارَةُ وَالضَّوْءُ وَالصَّوْتُ وَالْكَهْرَبَاءُ بَعْضُ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ أَنَا أَسْتَفِيدُ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ المُحْتَلِفَةِ فِي حَيَاتِي اليَوْمِيَّةِ.

أَيْنَ أَحْصُلُ عَلى الطَّاقَةِ؟

أحصل على الطاقة من الطعام الذي آكله.





€نشاط ؛

أَسْتَخْدِمُ طَاقَةَ الشَّمْسِ

لأُزِيدَ مِنَ انْتِفَاخِ البَالُونِ.





المَرَاوِحُ الهَوَائِيَّةُ تُحَوِّلُ طَاقَةَ الرِّيَاحِ

إلَى طَاقَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ، وَلِذَا تَمَّ اخْتِيَارُ

مَوْقِعِ مَدِينَةِ المُسْتَقْبَلِ نِيُوم
مَوْقِعِ مَدِينَةِ المُسْتَقْبَلِ نِيُوم
(NEOM» فِي مِنْطَقَةٍ غَنِيَّةٍ بِالرِّياحِ.

مَا الْحَرَارَةُ؟

الحَرَارَةُ طاقَةٌ تُسَخِّنُ الأَشْيَاءَ.

نَحْصُلُ عَلَى الْحَرَارَةِ مِنَ احْتِرَاقِ أَشْيَاءَ، مِنْهَا الْخَشَبُ وَالنَّفْطُ وَالْغَازُ. يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ هَذِهِ الطَّاقَةَ فِي مَجَالَاتٍ عَدِيدَةٍ، مِنْهَا تَدْفِئَةُ بُيُوتِهِمْ.



مُعْظَمُ الطَّاقَةِ الْحَرَارِيَّةِ عَلَى الأَرْضِ
 تَأْتِي مِنَ الشَّمْسِ.



يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ الْحَرَارَةَ لِطَبْخِ الطَّعَامِ. احْتِكَاكُ الأَشْيَاءِ مَصْدَرٌ آخَرُ لِلْحَرَارَةِ. يُمَكِنُنِي أَنْ أَشْعُرَ بِالْحَرَارَةِ النَّاتِجَةِ عَنْ الاحْتِكَاكِ عِنْدَمَا أَحُكُ يَدَيَّ إحْدَاهُمَا بِالأُخْرَى.





الْحَرَارَةُ تُحَوِّلُ حُبُوبَ الذُّرَةِ إِلَى فَشَارِ مَنْفُوشٍ.

احْتِكَاكُ الْيَدَيْنِ إحْدَاهُمَا بِالأُخْرَى ﴿ يُنْتِجُ حَرَارَةً.

أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أَذْكُرْ طُرُقًا مُتَنَوِّعَةً لِلْحُصُولِ عَلَى الْحَرَارَةِ.
 نحصل على الحرارة من: احتراق الخشب والنفط من احتكاك الأشياء مثل احتكاك الإسياء مثل احتكاك الإسياء

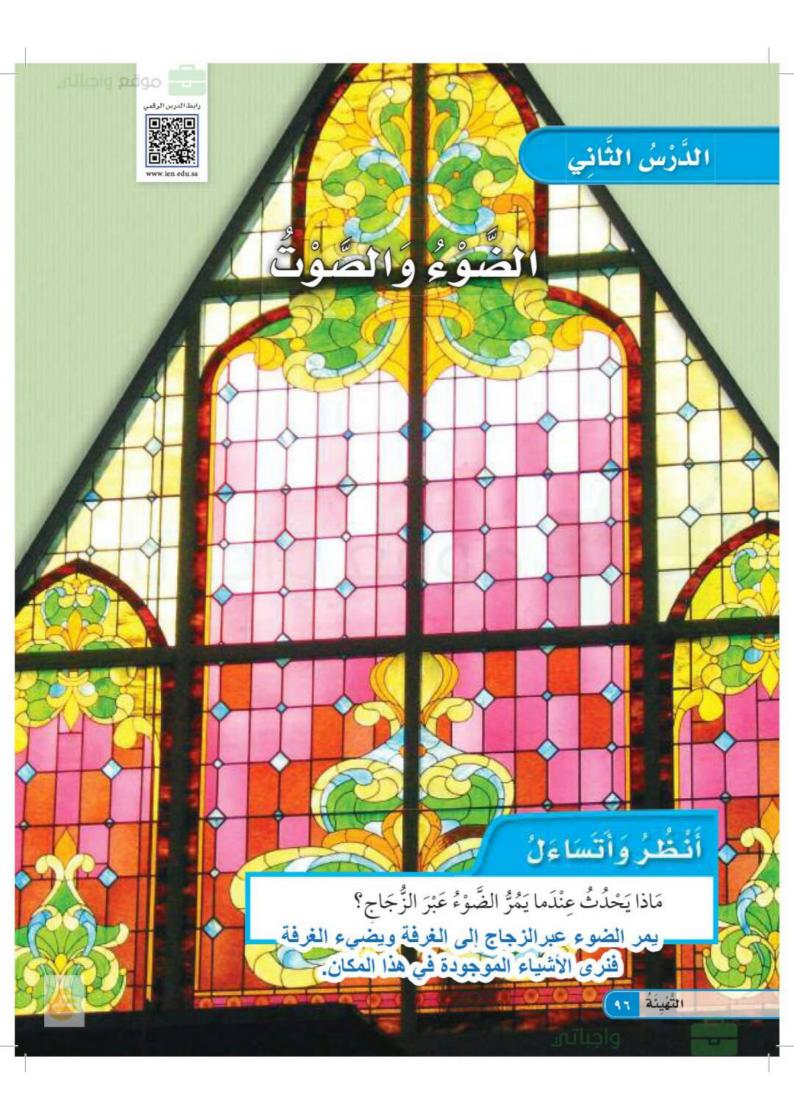
◄ ٢ – السُّوَّالُ الأساسِيُّ. كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ وَالحَرَارَةَ؟
نستخدم الطاقة لنستفيد منها في حياتنا اليومية مثل استتخدام الضوء والكهرباء والصوت، أما الحرارة فنستخدمها في تسخين الأشياء مثل طهي الطعام والحصول على الدفء في فصل الشتاء.

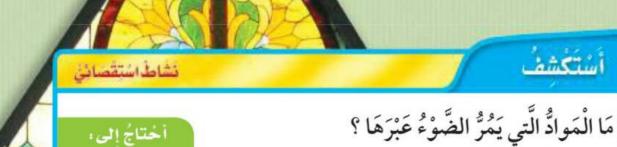
والحصول على الدفء في فصل الشتاء.



كَيْفَ أَسْتَخْدِمُ الْحَرَارَةَ في بَيْتِي؟

نستخدم الحرارة في طهي الطعام والتدفئة.





ألاحِظُ. أَنْظُرُ مِنْ خِلالِ الأُنْبُوبِ الْكَرْتُونِيِّ. هَلْ أَرَى الضَّوْءَ مِنْ خِلَالِهِ؟ نعم، أرى الضوء من خلاله.

🕜 أُغَطِّي طَرَفَ الأُنْبُوبِ بِوَرَقِ الأَلُومِنْيُومِ. هَلْ أَرَى الضَّوْءَ الآنَ؟ لا، لا أرى الضوع.

الْبَيَانَاتِ. أُعِيدُ التَّجْرِبَةَ بِاسْتِخْدَام الْوَرَقِ الْوَرَقِ الْوَرَقِ

المُشَمَّع، ثُمَّ باسْتِخْدَام وَرَقِ التَّغْلِيفِ البِلاسْتِيكِيِّ.

هَلْ أَسْتَطِيعُ رُؤْيَةَ الضَّوْءِ في كُلِّ حَالةٍ؟

أستطيع رؤية الضوء إذا كان ورق المشمع شفاف، أما إذا كان الورق البلاستيكى غير شفاف فلا يمكن رؤية الضوء من خلاله.

> أَسْتَنْتِجُ. لِمَاذَا يَمُرُّ الضَّوْءُ عَبْرَ بَعْض الْمَوادِّ وَلَا يَمُرُّ عَبْرَ غَيْرِهَا؟ لأن بعض المواد تسمح بمرور الضوء من خلالها، أما المواد الأخرى فلا تسمح بمرور المواد من خلالها.

🗿 أَتَوَقَّعُ. مَا الْمَوادُّ الأُخْرَى الَّتِي تَسْمَحُ للضَّوْءِ بالمُرورِ الزجاج - الماء النقي مِنْ خِلالِها؟ أُجَرِّبُ ذَلِكَ. البلاستيك الشفاف اللون.



مَا الضَّوْءُ؟

الضَّوْءُ طَاقَةٌ تُمَكِّنُنَا مِنْ رُؤْيَةِ الأَشْيَاءِ. بَعْضُ الأَجْسَامِ المُخْتَلِفَةِ تَسْمَحُ لِكَمِّيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَجْسَامِ المُخْتَلِفَةِ تَسْمَحُ لِكَمِّيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الضَّوْءِ بالمُرُورِ عَبْرَهَا. وَبَعْضُها الآخَرُ لا يَسْمَحُ للضَّوْءِ بالمُرُورِ.

أُقْرَأُ وَ أَتَعَلَّمُ السُّوَّالُ الأَسَاسِيُّ

ا نَسُوانَ الْمُ مَنَّ الصَّوْتِ وَالضَّوْءِ فِي مَا أَهُمَيَّهُ كُلِّ مِنَ الصَّوْتِ وَالضَّوْءِ فِي حَياتِنَا؟ حَيَاتِنَا؟

المُفْرَدَاتُ

الضُّوءُ

الصَّوْتُ

الإهْتِزازُ









لهَذِهِ البِنْتِ ظِلُّ؛ لأَنَّ الضَّوْءَ لا يَمُرُّ مِنْ خِلالِ جِسْمِهَا.

عِنْدَما يُحْجَبُ الضَّوْءُ يَتَكَوَّنُ ظِلٌّ. لِذا يَتَكَوَّنُ لِي عِنْدَما يُحْجَبُ الضَّوْءَ. ظِلُّ عَلَى الأَرْض؛ لأَنَّ جِسْمِي يَحْجُبُ الضَّوْءَ.

أَذْكُرُ أَشْيَاءَ لا تَسْمَحُ لِلضَّوْءِ بِالْمُرُورِ عَبْرَهَا.

الكتاب - جسمي - الباب المصنوع من الخشب.



النظارة تسمح بمرور الضوء خلالها فيرى الولد الأشياء، أما قطعة القماش تحجب الضوء فلا موقع واجبا يستطيع الولد رؤية أي شيء.

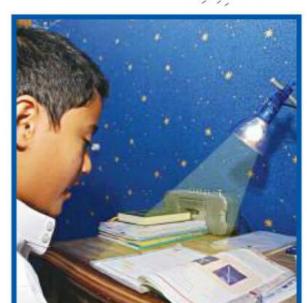
ما مَصَادِرُ الضَّوْءِ؟

مُعْظَمُ الضَّوْءِ عَلَى الأَرْضِ يَأْتِي مِنَ الشَّمْسِ. النُّجُومُ أَيْضًا تُضِيءُ.

هُنَاكَ مَصَادِرُ أُخْرَى لِلضَّوْءِ صَنَّعَهَا الإِنْسَانُ، مِنْها مَصَابِيحُ الْمَنَازِلِ، وَالْمَصَابِيحُ اليَدَوِيَّةُ، وَمَصَابِيحُ الشَّوَارِعِ. الْمَنَازِلِ، وَالْمَصَابِيحُ اليَدَوِيَّةُ، وَمَصَابِيحُ الشَّوَارِعِ. عِنْدَمَا يَسْقُطُ الضَّوْءُ عَلَى الشَّيْءِ يَنْعَكِسُ عَنْهُ إلى أَعْيُنِنا فَنَرَاهُ.

مَا أَهَمِّيَّةُ الضَّوْءِ؟ يسقط الضوء على الأشياء فيرتد عنها الضَّوْءِ؟ إلى أعيننا فنرى الأشياء.

أُحْتَاجُ إِلَى الضَّوْءِ لرُوْيَةِ وَاجِبَاتِي
 المَنْزليَّة.



₹نشاط"؛

أُوَجِّهُ ضَوْءًا إلى الْمِرْآةِ. وَأُسَجِّلُ ما أَرَاهُ.

ر تتكون بقعة ضوئية على الحائط المقابل للمرآة؛ لأن المرآة تعكس الضوء الساقط عليها.

إضَاءَةُ الشَوَارِعِ تُسَاعِدُنِي علَى الرُّوْيَةِ فِي اللَّيْل.



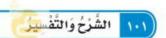
مَا الصَّوْتُ؟

الصَّوْتُ شَكْلٌ آخَرُ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ. نَحْنُ لا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرَى الصَّوْتَ، ولكِنْ يُمْكِنُ أَن نَرَى الصَّوْتُ عِنْدَمَا يَهْتَزُّ شَيْءٌ مَا .

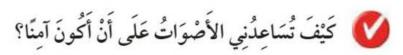
الاهْتِزازُ يَعْنِي الْحَرَكَةَ إِلَى الأَمَامِ وَإِلَى الْخَلْفِ. عِنْدَما يَتَوَقَّفُ الشَّيْءُ عَنْ الاهْتِزازِ فَإِنَّ الصَّوْتَ يَتَوقَّفُ أَيْضًا.



مِّيِقَةٌ ﴾ عِنْدَما أَتكَلَّمُ تَهْتَزُّ الأَوْتَارُ الصَّوْتِيَّةُ فِي حَنْجَرَتِي.



تُصْدِرُ الأَشْيَاءُ الْمُحْتَلِفَةُ أَصْوَاتًا مُحْتَلِفَةً. وَهَذِهِ الأَصْوَاتُ تَدُلُّنِي عَلَى الأَشْيَاءِ؛ فَصَوْتُ مُنَبِّهِ السَّاعَةِ يُنَبِّهُنِي لِكَيْ أَسْتَيْقِظَ. وَصَوْتُ إِنْذَارِ الْحَرِيقِ أَوْ منبه السَّيَّارَةِ يُحَذِّرُني مِنْ الخَطَرِ.



صوت منبه الساعة ينبهني لكي أستيقظ وصوت إنذار الحريق أو منبه السيارة يحذرني من الخطر.





أُفَكِّرُ، وَأَتَحَدَّثُ، وَأَكْتُبُ

١- أُلخِّصُ. كَيْفَ يَصْدُرُ الصَّوْتُ؟
 يصدر الصوت عندما يهتز شيء ما.

٢- أَكْتُبُ أَوْ أَرْسُمُ كَيْفَ أَسْتَخْدِمُ الضَّوْءَ في حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ.
 أستخدم الضوء في رؤية الأشياء حيث يسقط الضوء على الأشياء ثم يرتدد إلى أعيننا فنرى - نستخدمه في إنارة المنازل والمباني.

٣- السُّؤَالُ الأَسَاسِيُّ. مَا أَهَـمِّيَّةُ كلِّ مِنَ الصَّوْتِ وَالضَّوْءِ فِي حَيَاتِنَا؟

إصدار الأشياء لأصوات مختلفة تدلني على الأشياء فصوت انذار الحريق يحذرني من الخطر أما الضوء فيسقط على الأشياء ثم ينعكس إلى أعيننا كي نراها.



أَبْحَثُ، كَيْفَ يُمْكِنُنِي الْعِنايَةُ بِعَيْنَيَّ وَأُذُنِّي؟

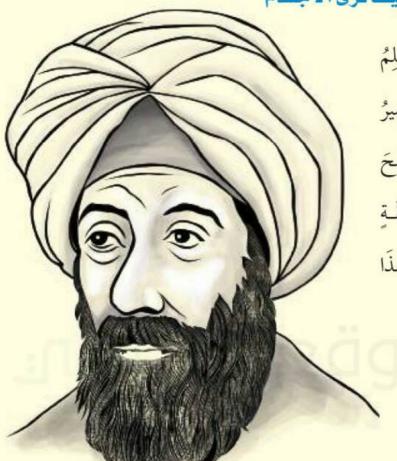
- ◘ يجب أن أهتم بنظافة عيني يومياً وأغسلها بالماء والصابون.
- ☑ لا أجهد عيني بالاقتراب من شاشة التليفزيون أثناء المشاهدة أو
 الكمبيوتر بل يجب أن تكون الشاشة على مسافة لا تضر بعيني.
 - ◙ أحافظ على نظافة أذني.
 - ₪ لا أدخل أجسام صلبة داخل الأذن حتى لا تضر بها.
 - ◙ لا أسمع الأصوات العالية مثل صوت المذياع العالى.





قِـراءَةٌ عِلْمِيْــةٌ

الحَسَنُ بْنُ الهَيْثَم يَصِفُ لَنَا كَيْفَ نَرَى الأَجْسَامَ



أَثْبَتَ العالمُ العربيُّ المُسْلِمُ الحَسنُ بنُ الهَيْثَمِ أَنَّ الضَّوْءَ يَسِيرُ الحَسنُ بنُ الهَيْثَمِ أَنَّ الضَّوْءَ يَسِيرُ فِي خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ، كَمَا وَضَّحَ كَيْفِيَّةَ خُدُوثِ الرُّوْيَةِ بِطَرِيقَةٍ كَيْفِيَّةَ خُدُوثِ الرُّوْيَةِ بِطَرِيقَةٍ عِلْمِيَّةٍ، وَقَدْ صَحَّحَ بِتَفْسِيرِهِ هَذَا اعْتِقَادَاتِ العُلَمَاءِ السَّابِقينَ.

وَكَانَ أُوَّلَ مَنْ نَجَحَ فِي نَقْلِ مُونَ الْجَحَ فِي نَقْلِ صُورَةٍ مِنَ الخَارِجِ إِلَى شَاشَةٍ حَارِجِ إِلَى شَاشَةٍ دَاخِلِيَّةٍ، كَمَا فِي الكَامِيرَا المُظْلِمَةِ

التِي اشْتَقَّ الغَرْبُ اسْمَهَا مِنَ الكَلِمَةِ العَرَبِيَّةِ (قُمرة)، فَأَصْبَحَتْ كَامِيرَا.

ستكون الظل نتيجة لسير الضوء في خطوط مستقيمة وعندما يحجب جسم هذا الضوء يتكون له ظل.

أتَحَدَّثُ عَن:

السَّبَبُ والنَّتِيجَةُ. مَا العَلاقَةُ بَيْنَ تَكُوُّنِ الظِّلِّ وسَيْرِ الضَّوْءِ في خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ؟

مراجعة الفصل العاشر

الْمُفْسِرَداتُ

أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



١- يَصْدُرُ الصَّوْتُ عِنْدَمايهتر الشَّيْءُ.

٧- الطاقة تَجْعلُ الأشْيَاءَ تَعْمَلُ وَتَتَغَيَّرُ.



٣- عِنْدَ احْتِكَاكِ الْيَدَيْنِ إحْدَاهُما بِالأُخْرَى فَإِنَّنا نَشْعُرُ بـ الحرارة



المَهاراتُ وَالأَفْكارُ العِلْمِيَّةُ

أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

٤- كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أُصْدِرَ أَصْوَاتًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الصَّافِرَةِ؟
 يمكن أن أصدر أصواتًا مختلفة من الصافرة بتغيير الجزء الذي يخرج منه الصوت في الصافرة.

أَسْتَنْتِجُ. أَتَكَلَّمُ عَنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ في الصُّورَتَيْن التَّالِيَتَيْن:





في الصورة اليمنى الطاقة المستخدمة هي الطاقة الحرارية لعمل الفيشار، أما في الصورة اليسرى فالولد يستخدم طاقة الضوء ليرى الكتاب.

٦- أُلخِّصُ. مِنْ أَيْنَ نَحْصُلُ عَلَى الْحَرَارَةِ؟
 نحصل على الطاقة الحرارية من الشمس وكذلك نحصل عليها من احتراق بعض المواد مثل الخشب والفحم والنفط والغاز.



٧ - كَيفَ يَتكَوَّنُ الظِّلُّ؟
 عندما يسقط الضوء على الجسم يتم حجبه ويتكون له ظل.



الطاقة تغير الأشياء وتجعلها تعمل ومن صور الطاقة الحرارة والضوء والصوت والكهرباء.

مَرْجِعِيَّاتُ الطَّالِبِ



• القِيَاسُ



• أُدُواتٌ عِلْمِيَّةٌ



• المُصْطَلَحَاتُ

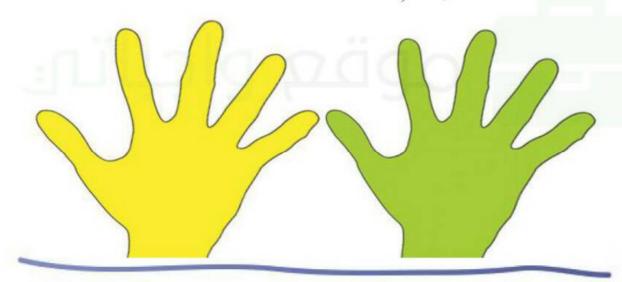


القير الش

الأَدَوَاتُ غَيْرُ الْمُقَنَّنَةِ

يُمْكِنُنِي اسْتِخْدَامُ أَشْيَاءَ لِقيَاسِ طُولِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ. أَضَعُ الأَشْيَاءَ في صَفِّ وَاحدٍ، ثُمَّ أَعُدُّهَا. أَسْتَخْدِمُ أَشْيَاءَ لَهَا نَفْسُ الشَّكْلِ وَالقِيَاسِ.

هَذَا السُلْكُ طُولُهُ ثَمَانِيَةُ مَشَابِكَ.



هَذا السُلْكُ طُولُهُ شِبْرَانِ.

أُجَرِّبُ

أَقِيسُ طُولَ شَيْءٍ صُلْبٍ فِي صَفِّي، وَأُبيِّنُ كَيْفَ فَعَلْتُ ذَلِكَ؟

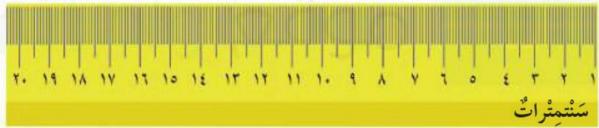


الأَدَوَاتُ الْمُقَنَّنَةُ

يُمْكِنُني أَيْضًا اسْتِخْدَامُ الْمِسْطَرَةِ لِقيَاسِ طُولِ بَعْضِ الأَشْيَاءِ الصُّلْبَةِ. أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقِيسَ بِوَحْدَةٍ تُسَمَّى السَّنْتِمِتْرَ.







أُقَدِّرُ طُولَ هَذِهِ السَّيّارَةِ، ثُمَّ أَجِدُ طُولَهَا الحَقِيقِيَّ بِاسْتِخْدَامِ المِسْطَرةِ.



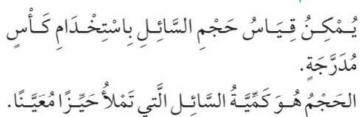








الحَجْمُ





تَحْتَوي هَذهِ الْكَأْسُ الْمُدَرَّجةُ عَلى
 مِقْدارِ كُوبِ مِنَ السَّائِلِ.

الكُتْلَةُ

يُمْكِنُ قِيَاسُ الْكُتْلَةِ بِاسْتِخْدَامِ مِيْزَانٍ ذِي كِفَّتَيْنِ.

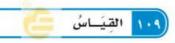


عِنْدَما أَسْتَخْدِمُ الْمِيزَانَ ذُو الْكِفَّتَيْنِ أَتَحَقَّقُ مِنْ أَنَّ
 السَّهُمَ يُشِيرُ إلى خَطِّ الْوَسَطِ.

كِفَّهُ الْمِيزَانِ الَّتِي تَحْمِلُ الْكُتْلَةَ الْكُتْلَةَ الْكُتْلَةَ الْكُتْلَةَ الْكُتْلَةَ الكُبْرَى تَهْبِطُ إِلَى أَسْفَلَ.

أُجَرِّبُ

أَضَعُ شَيْئَيْنِ عَلَى كِفَّتَيْ الْمِيزَانِ. أَيُّهُمَا كُتْلَتُهُ أَكْبَرُ؟



القيكاسُ

الزَّمَنُ

يُمْكِنُ قِيَاسُ الزَّمَنِ بِاسْتِخْدَامِ السَّاعَةِ. السَّاعَةُ تَقِيسُ الزَّمَنَ بِالسَّاعَاتِ وَالدَّقَائِقِ وَالثَّوَانِي. فِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً.



ٲؙۘڿڗۜٮؙ

أَسْتَخْدِمُ مِقْيَاسَ حَرَارَةٍ لأَجِدَ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ خَارِجَ الْمَنْزِلِ.



أَدُواتٌ عِلْمِيَّةٌ

صُنْدُوقُ الحَاسُوبِ



الحَاسُوبُ

الحَاسُوبُ جِهازٌ يُساعِدُني عَلَى الْحَصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ. الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ. يُمْكِنُني اسْتِخْدَامُ الإِنْتَرْنِت لِلتَّواصُلِ مَعَ الْعالَمِ.

العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ

العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ أَداةٌ أُخْرَى تُسَاعِدُنِي عَلَى الْمَعْلُومَاتِ. عَلَى الْمَعْلُومَاتِ. العَدَسَةُ الْمُكَبِّرَةُ تَجْعَلُ الأَشْيَاءَ تَبْدُو أَكْبَرَ.



أُجَرِّبُ

أَسْتَخْدِمُ عَدَسَةً مُكَبِّرَةً لِرُؤْيَةِ شَيْءٍ مَا، ثُمَّ أَرْسُمُ مَا أَرَاهُ.

المُصْطَلَحاتُ

الاحْتِرَاقُ: عَمَلِيَّةٌ تَتَغَيَّرُ فِيهَا الْمَادَّةُ بِسَبَبِ الْحَرَارَةِ وَعِنْدَمَا تَحْتَرِقُ الْوَرَقَةُ تَتَحَوَّلُ إِلَى رَمَادٍ.

الاحْتِكَاكُ، قُوَّةٌ تُبْطِئ حَرَكَةَ الأَشْيَاءِ. إِذَا زِدْتُ الاِحْتِكَاكَ بَيْنَ كَعْبِ الحِذَاءِ ذِي العَجَلَاتِ وَبَيْنَ الأَرْضِ فَإِنَّ الاَحْتِكَاكَ سَوْفَ يُـوقِفُنِي.

الْجَاذِبِيَّهُ: قُوَّةٌ تَسْحَبُ الأَشْيَاءَ فِي اتِّجَاهِ الأَرْضِ. تَمْنَعُنا الْجَاذِبِيَّةُ مِنَ الْبَقاءِ مُعَلَّقِينَ في الْهَواءِ.

الحَرَارَةُ : طَاقَةٌ تُسَخِّنُ الأَشْيَاءَ.

الحَرِكَةُ: تَغَيَّرُ مَوْقع الشَّيْءِ.

دَرَجَهُ الْحَرَارَةِ، مِقْدَارُ سُخُونَةِ الشَّيْءِ أَوْ بُرُودَتِهِ. تَكُونُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ مُنْخَفِضَةً في الشِّتَاءِ.

النَّوَبَانُ؛ امْتِزَاجُ الْمَادَّةِ كُلِّيًّا بِالسَّائِلِ. يَذُوبُ مَسْحُوقُ الفَاكِهَةِ فِي الْمَاءِ.

















السَّحْبُ: قُوَّةٌ تُحَرِّكُ الشَّيْءَ فِي اتِّجَاهِي. يَسْحَبُ الْوَلَدُ كِيسَ الْكُرَاتِ. الْكُرَاتِ.



الصَّوْتُ: شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الطَّاقَةِ يَحْدُثُ عِنْدَمَا يَهْتَزُّ شَيْءٌ.



الضَّوْءُ: طَاقَةٌ تُمَكِّنُنَا مِنَ الرُّؤْيَةِ. يُسَاعِدُنَا ضَوْءُ الْمِصْباحِ عَلى الرُّؤْيَةِ في الطَّلام.

الطَّاقَةُ: تُغَيِّرُ الأَشْيَاءَ وتَجْعَلُهَا تَعْمَلُ، أَوْ تَتَحَرَّكُ. الوَقُودُ يُزَوِّدُ السَّيَّارَاتِ بالطَّاقَةِ الَّتِي تَجْعَلُها تَتَحَرَّكُ.

الطَّفْسُ: حَالَّةُ السَّمَاءِ وَالْهَواءِ خِلالَ الْيَوْمِ.



فُوَّةُ ٱلدَّفْعِ، قُوَّةٌ تُحَرِّكُ الأَشْيَاءَ بَعِيدًا عَنِّي. يَدْفَعُ الْوَلَدُ الْكُرَةَ عِنْدَ رَمْيِهَا.



الفَصْلُ: جُزْءٌ مِنَ السَّنَةِ.



المُصْطَلَحاتُ

الْكُتْلَةُ: كَمِّيَّةُ الْمَادَّةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الشَّيْءِ. كُتْلَةُ الأَرْنَبِ الْمَعْدِنيِّ أَكْبَرُ مِنْ كُتْلَةِ الأَرْنَبِ الإِسْفَنْجِيِّ.

المادَّةُ: هِيَ مَا يَتَكُوَّنُ مِنْهُ جَمِيعُ الأَشْيَاءِ، وَلَهَا كُتْلَةٌ وَتَشْغَلُ حَيِّزًا. الطَّائِرَةُ الْوَرَقِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنَ مادَّةٍ.

المَادَّةُ السَّائِلَةُ ؛ لَيْسَ لَهَا شَكْلٌ مُحَدَّدٌ ، وَتَأْخُذُ شَكْلَ الْوِعَاءِ الَّذِي تُوضَعُ فيهِ . الحَلِيبُ سَائِلٌ .

الْمَادَّةُ الصُّلْبَةُ: لَها شَكْلٌ مُحَدَّدٌ. المُكَعَّبُ الْخَشَبِيُّ مادَّةٌ صُلْبَةٌ.

الْمَادَّةُ الْغَازِيَّةُ: لَيْسَ لَها شَكْلٌ مُحَدَّدٌ، وَتَنْتَشِرُ بِسُهُولَةٍ فِي الْمَكَانِ الَّذِي تُوجَدُ فيه. يُعْطِي الْغازُ الْبَالُونَاتِ شَكْلَها.

المَخْلُوطُ: شَيْئَان أَوْ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةٌ تُوجَدُ مُجْتَمِعَةً مَعًا. سَلَطَةُ الْفاكِهَةِ مَخْدُوطُ: شَيْئَان أَوْ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةٌ تُوجَدُ مُجْتَمِعَةً مَعًا. سَلَطَةُ الْفاكِهَةِ مَخْلُوطٌ مُكَوَّنٌ مِنْ عِدَّةٍ فَوَاكِهَ.

الْمَوْقِعُ: مَكَانُ وُجُودِ الشَّيْءِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ.

















